

الأولى في أمريكا
تايمكس
TIMEX

علماء الهند يتحركون لإنقاذ تاج محل من التلوث

Hi-Tech
الإدريسي
www.sakhr.com

شراء...
السراة...
SHARQ AL-AWSAT

SHARQ AL-AWSAT
Leading Arab International News

أجراها طبيب أميركي بمساعدة فريق سعودي

عملية ناجحة للملك فهد
لاستئصال المرارة بالمنظار

وعانيته أجري لخدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود صباح هذا اليوم (أمس) الأربعاء 1419/4/20 الموافق 1998/8/12 استئصال المرارة بما فيها من حصوات عن طريق المنظار، ولقد أجرى ذلك الطبيب الأميركي الدكتور تيد باباس من جامعة ديوك بولاية كارولينا الجنوبية مع فريق من الأطباء السعوديين، وقد تمت العملية بنجاح تام.

أحد السودانيين الموقوفين في تنزانيا كان يعمل مترجما في السفارة السعودية

اعتقالات في كينيا وتحصين سفارات
أميركا في مصر واليمن وماليزيا

واشنطن - من محمد صادق صغارا: من حسين الجبراني القاهرة - لندن - الشرق الأوسط

مع قهوة الصباح

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الرئيس المصري اجتمع مع قادة «الجمعة الديمقراطية» بالاسكندرية

مبارك يؤكد أهمية وحدة السودان
والبشير يهاجم لقاء المعارضة في القاهرة

القاهرة - الخرطوم - الشرق الأوسط

مقتل «أمير» الجماعة المسلحة في منطقة الشرق الجزائري

النفوذون أصبحوا يفضلون تحاشي الإعلان خوفا من ضربات انتقامية

لندن - الجزائر - الشرق الأوسط والوكالات

مصدر أميركي: إسرائيل لا تقود عملية التحقيق

إتي في السعودية

لندن - من هدى الحسيني

بعد تجربة إيران لـ «شهاب 3»

إسرائيل تدخل تحسينات جذرية في صاروخ «السهم 2»

لندن - من نديم نحاس

الأهلي المصري يقفز على الهلال السوداني

خبير نفطي يدعو إلى خفض كبير في إنتاج «أوبك»

لندن - من موسى مهدي

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

لاعتداء عليه بالضرب، فيما لاقاه
الضابطه مجند تركي اتهم ضابطا
ميركيا آخر باغتصاب زوجته.



حافة نزيل أسس حطام الشاحنة التي شتته بأنها كانت تقفل القبيلة التي انفجرت قرب السفارة الأميركية في ندوة الجمعة الماضي. (رويترز)

تهديدات لسفارات أميركا بمصر واليمن وماليزيا وانتكاسة في التحقيقات بشأن التفجيرين

**لندن، الشرق الأوسط
العواصم : الوكالات**

شدت الولايات المتحدة الأمريكية الإجراءات الأمنية حول سفارتها في كل من مصر واليمن وماليزيا إثر تلقيها تهديدات بمهاجمة هذه السفارات في حين علقت ست سفارات أخرى إلى حين تحسين الإجراءات الأمنية فيها. من ناحية ثانية وعدت أفرقة ضحايا قمعير السفاريتين الأمريكيتين الجمعة الماضي في كل من كينيا وتونس إلى 288 قتيل وتناشيت الأبال في العثور على ناجين فإن التحقيق تته إلى التحقيقات في المتأخرين.

وقامت عربات تابعة للشرطة اليمنية أسد بوابات حول السفارة الأمريكية في صنعاء وأتخذت عدد من رجال الشرطة سلاح غير ملحوظ في الجانب المجاور للسفارة في كل الشيراتون السكتي. وأسدت سبابات وأتخذت زورقة رشاشات بوابات حول السفارة والمركز الثقافي الأمريكي في شارع كويباد غرب صنعاء وحول مقر الشرطة النشطة الأمنية هاجت أول كوميدي في حين جدا الشراة إلى أن الإجراءات الأمنية للمخبة للأشخاص الذين يتخللون السفارة لم تتغير. إذ يتم تفقيش الحالب لكن الأشخاص يمكن أن تتوقف عند المنط.

وفي العاصمة الماليزية كوالالمبور أعززت الإجراءات الأمنية التي تحيط بالسفارة الأمريكية. وأقال الملقح الضمافي في السفارة جيمس وأرن أنتم تتم تعزيز الإجراءات الأمنية، وأتخذت الشرطة مواقع حول السفارة، وموضعا أن السفارة، وأتخذت قمتة عدد من رجال الأمن.

الامنية، قبل وقوع اعتدائي دار السلام ونيروبي. و اضاف ان السيارات ستمنع من التوقف امام السفارة التي تقع في وسط المدينة. ووقف نحو 20 من رجال الشرطة بعضهم يحمل بنادق م 16 لحراسة المجمع. و اغلقت محطة البنزين القريبة من السفارة. وقالت السلطات ان بعض الخدمات

الهدف الحقيقي ليس ماديا بل نفسي

الإرهاب الجديد « يتبع أسلوب ع

وقال مسؤولون أميركيون إنهم لم يتصوروا أبداً من تكوين فكرة واضحة عن الإرهاب القاتل التي استهدفت السفيرة الأميركية في القاهرة، بل إن السفيرة نفسها وزعماء «جماعة» تنظيم منبجوبة وروغن أن جبهة تحرير فلسطين، وهي منظمة جيش تحرير القدس الإسلامية، استهدفتها بديناميتا في السفارة عندما عبثت قنصلتها بمسؤولية القنصلية باعتبار أن المسؤولين الأميركيين خدروا من الاعتماد على

واشنطن: من بين جرير وجيمس تورمان

إصباح وإصباح في أعقاب التفجير المأساوي للسفارات الأميركية في شرق أفريقيا أن العوضون بات سلاحاً رهاسي لن الملتحقين.

أما بعد السبعينات الخوالي ظلت عمليات احتجاز الرهائن والإختفافات والتفجيرات وغيرها من

عمله على تدريب البنيان، وقد ضمن البنيان كلمات تشدير إلى أسامة بن لادن وأنت اعتبرته السبيلون الأمريكيون مؤيدا، اعتبرته في الماضي، لكن المعتقد يقولون أنه لم يفرغ لديهم إلا قوة قبله التي أنزلت من طريق ابن

بالفجيرات. وأرسلت واشنطن نحو 100 محقق إلى أفريقيا كما عرضت محاكمة قادهاها مليونيا على ابن بديلي بمعلومات تفوق على اعتقال بديلي الفجيرات.

وقد وقعت الفجيرات في تيروري ودار السلام في سنة شمسيت سنة 1411. العمليات الإرهابية تدارها عاما. فاعلها 304 عميلة إرهابية في العالم خلال سنة 1997. طبقا لوزار: الخلاص، عدد الالهة هذا هذا القوم:

أعمال الفجيرات السياسي، محدودة

أعمال بمبيمات تتحمل موجهها بعض الجاعات سبيلونها، أراوت إلى

أخرها، وألومل الأسود، أراوت إلى

مفرها الجميع وأن يخشوها وأن

يعزها اداهها في ألوليتها.

أما أراويو، أراوت الذين يعولون

سرا لم أراويو أرايوني في الأشخاص

عن موجهتها نيل أنقام الهجمات

المحصصة في كاتفة أراوت إليها

كما أن منتفاهما اكتشفها أنها

ستطيع أراوت لزيد من الإرهاب

والجدة من خلال البقام مجهولة

بشر أفضل من الأعلان من فصولها.

وهذا هو طبيعة أراوت الحد

مضامين أراوت، أراوت. لكن هذه

الحقيقي ليس ما بناه بل نفسي

الاجتماعية للخدمة

الإرهابيين هو «الأسلوب الذي يستطيعون من خلاله اتزام الانتباه بخدا ما بغلوهم، كما يقول بارتريك كلاركسون خبير الإرهاب في معهد كارولينا للصحة العقلية».

«الإقناذ» الجزائرية تنفي
بيانا منسوباً إليها عن الانفجارين

التسرع في إقامة المذبح (المتحولين في التفكير) الذين أسفحوا دماءهم في
الولايات المتحدة في يربوي والدراسات، وقال عبد الكريم وقد ألقى، والتحدث أساساً
الهيئة التشريعية الجديدة في الخارج في اتصال باحثين للشرق الأوسط، سلم
نصير إلى بيان من قبل التورع.

وكانت وكلاء ويترق قد نسبت لانتقادات قولها هي "قبل التسرع بالقرع إلى
استنتاجات، يجب علينا النظر انتقاراً لتتأكد حقيقتنا كما الحقيقة كما الحقيقة
القيروالي، وإسكات الوكالة أن الهيئة أشارت إلى أن التشنيدين المسيحيين أن
بسرعة وبشكل طامع هؤلاء شبهة في جاني تقجير ميثم أتادي في الإكلاموهو
في (الري (إسبان) 1995 في جاني تخطم طارة لشركة الخطوط الجوية العالمية
(في ليبيو) على وجه أقلعاه من تيوبورق في يوليو 1996). وأدين اميركمركو
في منظر في حادث الإكلاموهو بينما تلقى لأن التحقيقات بالدمى على عطر
فني في حادث انفجار الطائرة.

وحسب الوكالات فإن الهيئة اعبرت في بيانها عن أسفها لن التسامح
الاسرائيلية في جهود اللغاة التي تلته أنفجاري كسوة ومتزايدة قد تخلق عقبات
جديدة أمام محادثات السلام في الشرق الأوسط ومن المؤكد أن تل تليب
بعثت في أنفاد في موقعي الاسفراجين بالدمى على، واضطلع تستحصل على
عواك من (واشنطن) على أن تنشيد سياستها لتستعمل الاراضي العربية
بضمان الذين من الواضح أن هذه التنازل (التقديرات) التي تلقى أساساً
وإذني أبراهة لا تتخصص خلال أعمال عسكية لكنها أيضاً تضر بالقضايا التي
زعم أن تدافع عنها".

مسافر • سيارات • كوميديا

التشويق

الأخبار

عنا

لندن : من موسى مهدي

دعا خير كبير في الطاقة
لندن أمس المتشجعين القياس للث
في إجراء خفض كبير في الإث
بعض التوازن العرض والطلب
بأنها النفط العالمية إذا كانت
تربح في حدوث تحسن سريع
أسعار النفط التي انهارت أول
س إلى أدنى مستوياتها. وأ
روبرت ماركو رئيس معهد أكسف
للنفط في الشرق الأوسط.
حدث تحسن ملموس وسريع
أسعار النفط لن يحدث ما لم ت
قول الرئيسة المنتجة للنفط
في الخارجها بإجراء خفض
في الإنتاج بمعدل يفوق الكه
الطاقة لأحداث حالة التوازن
سوق. حتى وإن كان مثل
قفص طارفاً ولفترة وجيزة
ينقله إلى تحسن سريع للأس
عن مستوياتها المتدهورة حد
وأنه إن توازن العرض وال
في السوق يؤدي إلى است
أسعار النفط.

وسط سعر خام القيد
قضايا مزيج برنت أول من
في مستوى 13.55 دولار للبر
في سوق العقود الآجلة بلندن.
سردون أقل مستوى له منذ
سنوات الذي سجل في مارس
الذي ودعا أوبك والمن

محافظة

الكويت : من فادية الزعبي

كشف محافظ بنك ال
للزاري سالم عبد العزيز الصبي
الوضع الحقيقي للصن
الكويتية أثناء وبعد الغزو ال
للبنوك وكيف تم التعامل م
للوصول إلى الوضع الصالح
الأمر فحرجة التي عالجها
الزاري للعودة السلسة وال
أسعار السحب من حسابات
في البنوك المحلية وما تبعه
استبدال الدينار الكويتي ب
البنية وعن تركيز الثقة في
الكويتي وخفض المستوى
للأسعار المحلية ومشكلة المد
فصيلة التي بلغت بعد الذ
بمباشرة نحو 6.3 مليار د
بالحول. وخلصت إلى
للشهادة من تلك الأزمة.

وفي كتابات صدرت ب
الانجليزية قبل أيام قليلة لل
شهراد رحمن الاستاذة ج
جورج واشنطن تضمن 20
لخصيص من دينهم وزراء
الرجل وسويسرا وملك
الوزراء البلجيكي ومحافظ
مركزه استعرض الكتاب
للغة الكوري التي واجهتها
للعمل معها. وحمل الكتاب
باللغة الإنكليزية المالية الإقليم
شمل الكتاب مقالات قدمها
سمشيل رئيسة وزراء
السابقة بـجريت تاتشر
موجباتها الصان جائزة
للقوم الاقتصادية في عام
الشيخ سالم بحثه بش
الاقتصاد الكويتي قبل الاح
بدأ في 2 أغسطس (1)

يوم السبت 14

لندن

مستند رؤساء

من السنة 6

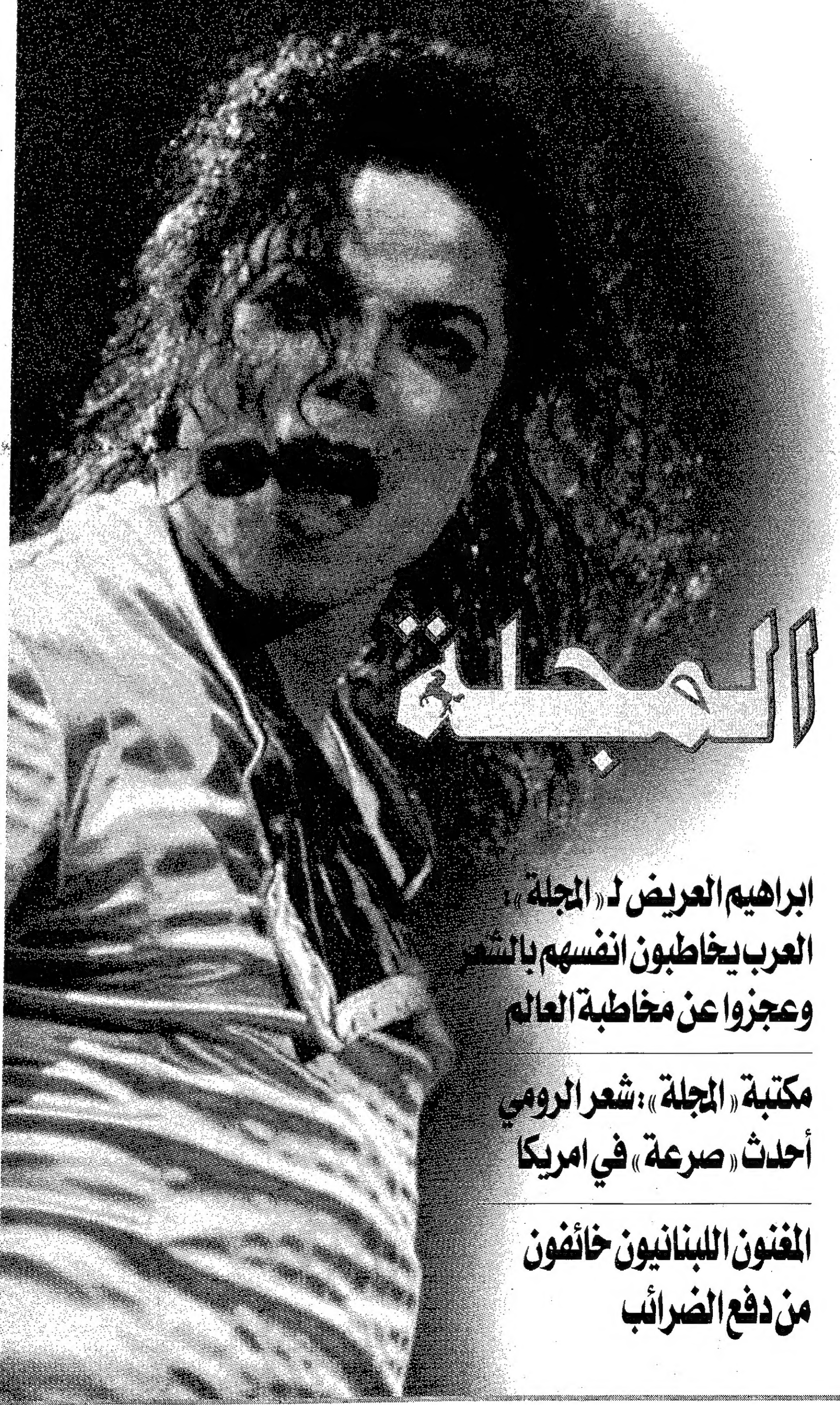
للحجز وال

26267

داخلي 149

جيرمي يكشف «الجملة» تفاصيل قصته:

● شقيقي مايكل جاكسون تأثر باعتناقي الإسلام
● محمد علي كلاي شرح لي تناقضات الإنجيل
● فرخان رجل مخيف



الجملة

ابراهيم العريض لـ «الجملة»
العرب يخاطبون أنفسهم بالشعر
وعجزوا عن مخاطبة العالم

مكتبة «الجملة»: شعر الرومي
أحدث «صرعة» في أمريكا

المغنون اللبنانيون خائفون
من دفع الضرائب

شركة كندية
تتحول إلى هدف عسكري
احتياط النفط
وقود الحرب
في جنوب
السودان



السودان يرفع سعر الصرف الجمركي للدولار

الخرطوم - رويترز: رفعت سلطات الجمارك في السودان سعر صرف الدولار الجمركي المستخدم في تقدير قيمة واردات إلى 2023 جنيهًا من 1960 جنيهًا حتى يجعله قريبًا من الأسعار التي تستخدمها البنوك.

ونشرت تقارير في الخرطوم أن التقييم الذي طرأ على ما يعرف باسم سعر الصرف الجمركي دخل حيز التنفيذ منذ الأسبوع الماضي. وقال اقتصاديون أنه من المرجح أن يؤدي انخفاض العملة في قيمة الدولار الجمركي بنسبة 3,1 في المائة إلى رفع أسعار الخدمات والسلع المستوردة في السودان. وقالت الأون من عميد الشريعة محجوب الهادي قوله أن الظروف الحالية هي التي دفعت إلى الزيادة الأخيرة في سعر الدولار الجمركي لأن قيمة كرات أرضه كانت أقل من سعره في مكاتب الصرافة وفي السوق الموازية. والهادي مدير ما يعرف باسم شركة الجمارك التي تديرها وزارة المالية.

وقال أنه يتوقع أن يواصل سعر صرف الدولار الجمركي ارتفاعه خلال الشهرين القادمين حتى يصل إلى مستوى السوق.

وبلغ سعر صرف الدولار في بنك السودان المركزي حاليا 2035 جنيهًا وهو ما يقارب سعره في البنوك التجارية وفي مكاتب الصرافة. ويصل سعر الدولار إلى ما لا يقل عن 2200 جنيه في السوق السوداء.

التشرق الأوسط

Business & Finance



الطيران الجديد من بوينغ 300. 757 تبدأ أولى رحلاتها. وتتسع الطائرة لعدد من الركاب يتراوح بين 240 و289 راكبا. وتتوقع بوينغ نجاحا كبيرا للطائر الجديد (ريتر)

استعدادات لتدشين شبكة للهاثف النقل في مصر

القاهرة: «الشرق الأوسط» كشف محمد نصير رئيس شركة «مصرفون» الفائزة بحق تشغيل شبكة الهاثف النقل الثانية في مصر عن أعزام شركته إنشاء خريطة جديدة للاتصالات الناقلة في مصر. وأوضح أن الخريطة ستحتوي بدعم شركتي مصر للهاتفون البريطانية وإيرتشي الأمريكية العاملين في الاتصالات باستخدام تقنيات متطورة ستوفرها شركة «أريستون» السويدية التي فازت بمقد من الشركة بجائز 400 مليون جنيه مصري لإنشاء وتشغيل الشبكة الثانية للهاثف النقل في مصر.

وقال نصير أن الشبكة الجديدة ستكون بقدرها توفير خدمات الاتصال غير الهواثف الناقلة ما يقرب من 85 في المائة من إجمالي سكان مصر البالغ عددهم 62 مليون نسمة. وأضاف أن «مصرفون» ستدشن في اعتبارها خطط خطوط الهاثف الناقلة القادمة بصحة توار مصر في نهاية الأسبوع الماضي.

التشرق الأوسط

Business & Finance

على دول «أويك» أحداث خلل في السوق إذا رغبت في تحسين كبير في الأسعار

روبرت مابرو رئيس معهد اكسفورد للطاقة لـ «التشرق الأوسط» الكبار إلى عقد اجتماعات طارئة. ووجدت أسعار النفط في الأسواق الآجلة أمس دعما مؤقتا من بيانات انخفاض المخزون الأميركي وإعلان فنزويلا أنها ضخمت 85 في المائة من تخفيضات الإنتاج التي اتفق عليها مع متحجي نفط آخرين. وساهمت هذه العوامل إضافة إلى إحصائيات انخفاض الصادرات العراقية عن مستوياتها العليا التي بلغت في يوليو (2,25 مليون برميل في اليوم) في ارتفاع سعر برميل في سوق البترول الدولية بـ 17 سنتا عن 11,81 دولار بمقدار 17 سنتا عن إغلاقها أمس الأول. ويتوقع متعاملون أن تراوح الأسعار حول هذا المعدل طوال الأسبوع الحالي، ما لم يحدث تغيير في المعادلات الرئيسية التي تحدد مجرى السوق.

وقال مابرو أن التشاؤم الذي يسود الأسواق حول مستقبل النمو في آسيا وانعكاسات هذا الاضطراب على مستقبل النمو في الاقتصادات الصناعية الكبرى جعل أسعار الطاقة حساسة للغاية. وأضاف أن هناك مخاوف الآن بشأن ما إذا كانت الصين تستطيع مقاومة التدهور الاقتصادي في جنوب شرق آسيا، وعما إذا كانت النفط اليابانية الجديدة لتخفيف الاقتصاد ستجلب في أنقاذ التباطؤ.

في اليابان، وانحلت عدة مراكز بحث غربية تعديلات على توقعات النمو في آسيا وأوروبا مع بدء انعكاسات أزمة آسيا على الإنتاج الصناعي. وقال مابرو أن زيادة المخزون العالمي الذي تراكم منذ أكتوبر الماضي بسبب زيادة الإنتاج في أويك وخارجها وأزمة آسيا وانحلال العراق سوق النفط في التعاملات الرئيسية التي أرت على الأسعار. وكانت وكالة الطاقة الدولية قد قوت الزيادة في المخزون العالمي بمائة مليون برميل عن مستوياتها في العام الماضي.

وتوقع مابرو أن تتمكن أسعار النفط من التخفيف من حدتها في الأشهر المقبلة. وقال مابرو أن أسعار النفط في السوق لن تتغير كثيرا في الأشهر المقبلة. وقال مابرو أن أسعار النفط في السوق لن تتغير كثيرا في الأشهر المقبلة.

كريدي ليونيه يسترجع سيطرته على مصرف المغرب

الدار البيضاء: من لحن مقتع شهدت بورصة الدار البيضاء تبادل زمة من أسهم مصرف المغرب تمثل 7,8 في المائة من (راسمال البنك) وذلك بسعر 507 درهم للسهم. ويرجع المراقبون أن تكون هذه العملية التي يرافقها كريم العمري، من راسمال مصرف المغرب، وستتم هذه الصفقة ويحصل مصرف المغرب على حصة 51 في المائة من راسمال مصرف المغرب واسترجاع سيطرته على فرع القيد بالمغرب. وفي نهاية الأسبوع الماضي، وافق المجلس الوطني للشئد والأخبار على طلب كريدي ليونيه شراء حصة مجموعة مصرف المغرب، التي يرافقها كريم العمري، من راسمال مصرف المغرب. وستتم هذه الصفقة ويحصل مصرف المغرب على حصة 51 في المائة من راسمال مصرف المغرب واسترجاع سيطرته على فرع القيد بالمغرب.

في كتاب حول إدارة الأزمات الإقليمية

محافظ المركزي الكويتي يكشف أوضاع المصارف قبل الغزو وبعده

والتقى لخصاثر في بيته الإسلامية ولتتميز قدراته الإبداعية والتميز، وعلى سبيل المثال تصرف قطاع النفط 700 حقل مما أدى إلى توقف إنتاج النفط وتصديره فيما عانى البعث العراقي والمصري والمالي من توقف إنتاج النفط. وما شئت تجدنا بعدم الاستقرار الاقتصادي والنفطية خاصة في القطاع المصرفي.

وقال أيضا أن اعتماد الاقتصاد الكويتي بشدة على الواردات الخضع للتحكم المحلي للقطاعات المحلية في أسعار السلع والخدمات وأسعار صرف العملات. وإلى الخلل في التركيبة السكانية في الكويت وزيادة حصة الموازنة العامة للدولة الذي وصل في العام الحالي 1987/1986 إلى 1,3 مليار دينار وارتفاعه في عام 1991/1990 (بعد الغزو) إلى نحو 7,4 مليار دينار.

أما المصارف الكويتية فتعدى إجمالي موجوداتها قبل الغزو 12 مليار دينار وشكلت الموجودات الأجنبية فيها نحو 25,5 في المائة في نحو 3 مليارات دولار.

وخلال الاحتلال بطلت تلك الكويت المركزي جهودا مكثفة في معالجة الكرى التي واجهتها وكيفية التعامل معها. وحمل الكتاب عنوان «أزمة الأزمات الإقليمية» كما شمل الكتاب مقالات قدمها أن وولترز مستشار رئيسة وزراء بريطانيا السابقة مارغريت تاتشر وفرنكو مويجاليان الحائز جائزة خول في العلوم الاقتصادية في عام 1985. بدأ في 2 أغسطس (آب) 1990.

مؤشر البورصات العربية يتراجع 4.1% في نهاية النصف الأول من العام الحالي

أبوظبي: «الشرق الأوسط» تراجعت مؤشرات البورصات العربية لتسجل في نهاية النصف الأول من العام الحالي انخفاضا ملحوظا بنسبة 4.1% في المائة.

وتراجعت مؤشرات البورصات العربية لتسجل في نهاية النصف الأول من العام الحالي انخفاضا ملحوظا بنسبة 4.1% في المائة.

شركة التوفيق للصادق الاستثمارية

جدول الأسعار الأسبوعية للصادق الاستثمارية - 12 أغسطس 98 إلى 18 أغسطس 98

اسم صندوق	تاريخ بدء النشاط	القيمة المدونة	سعر البيع	سعر إعادة الشراء	رقم الإصدار
صندوق التاجير العالمي	1- يونيو-94	1,000	1,038.030	1,038.030	9758
صندوق التاجير الخليجي	31- يوليو-95	1,000	1,064.505	1,064.505	9761
صندوق الصوة للإسهام	1- يونيو-96	1,000	1,119.460	1,119.460	9762
صندوق الأطفال	1- يوليو-94	1	1.159	1.159	9763

شركة التوفيق للصادق الاستثمارية

جدول الأسعار الأسبوعية للصادق الاستثمارية - 12 أغسطس 98 إلى 18 أغسطس 98

اسم صندوق	تاريخ بدء النشاط	القيمة المدونة	سعر البيع	سعر إعادة الشراء	رقم الإصدار
صندوق التاجير العالمي	1- يونيو-94	1,000	1,038.030	1,038.030	9758
صندوق التاجير الخليجي	31- يوليو-95	1,000	1,064.505	1,064.505	9761
صندوق الصوة للإسهام	1- يونيو-96	1,000	1,119.460	1,119.460	9762
صندوق الأطفال	1- يوليو-94	1	1.159	1.159	9763

مهرجان ميكي الكبير

Friday & Saturday 14, 15 AUGUST 1998

LONDON Royal Lancaster Hotel

يوم السبت 14 أغسطس 1998

من الساعة 6 - 10 مساء

لندن

بندق رولاند

للحجز والاستعلام 0171-2626737 6150-6149

شركة كندية هدف عسكري

سلاح النفط

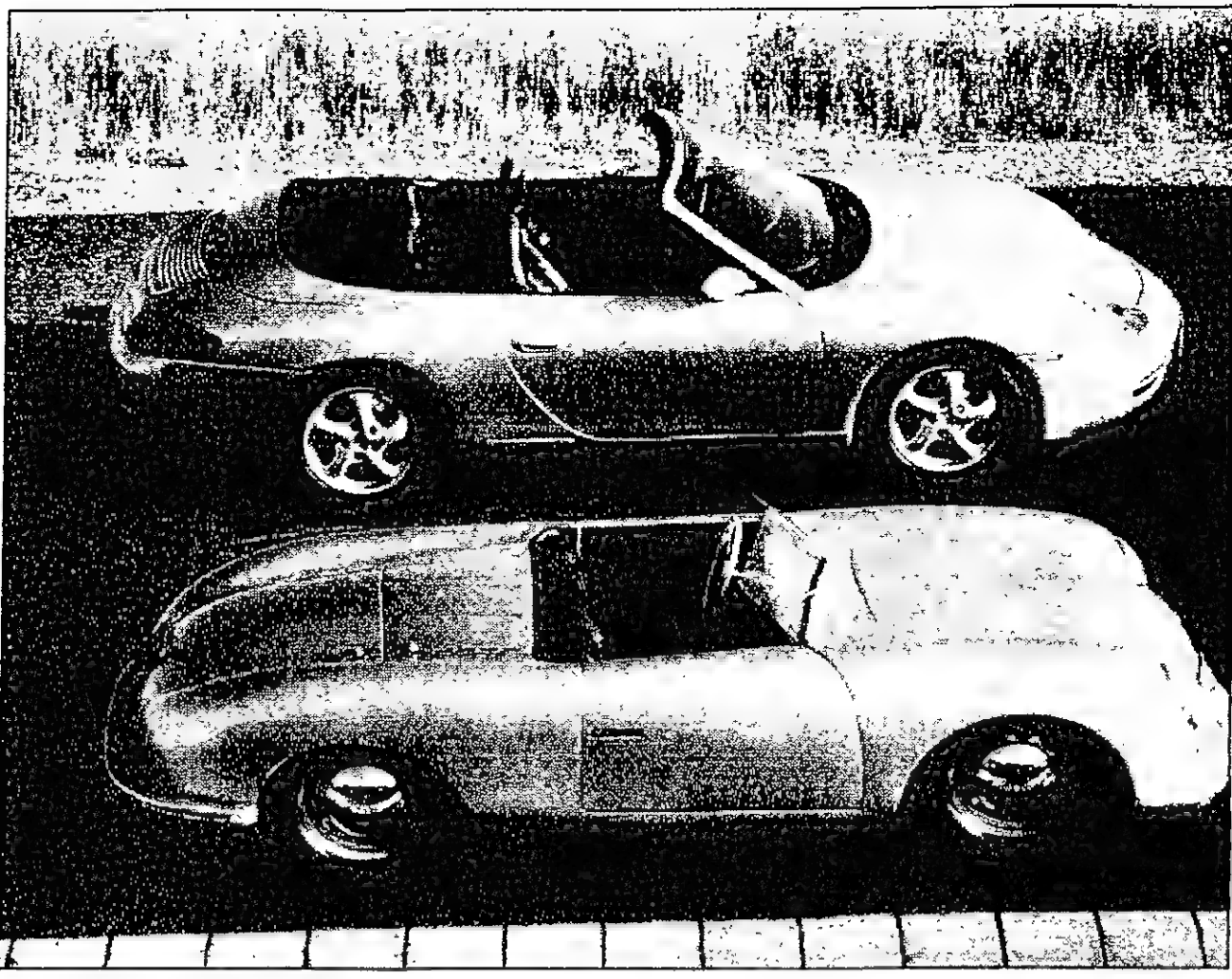
ود الحرب

سجن جنوب

السودان



«فيري» بورشه



الـ 911 كاريرا كابرولييه الجديدة (فوق) والـ 356 الرائدة (تحت) تختصان مشوار خمسين سنة (خاص بـ الشرق الأوسط)

في عام احتفالها بنصف قرن على تأسيسها

بورشه.. وقار «خمسيني» ينبض أكثر فأكتر بروح الشباب

لندن - شتوتغارت - الشرق الأوسط

في حين يشهد التنافس بين «عملاقة» صناعة السيارات الألمانية الثلاثة دايملر بنز وبي إم دبليو وفولكسفاغن على التوسع عالمياً تحتفل شركة بورشه رابع الشركات الألمانية للصناعة، وأصغرهما حجماً، ببلوغها.. سن الخمسين.

غير أن بورشه، التي تأسست عام 1948، لا تتنظر لنفسها على أنها بلغت مرحلة «الكهولة». فالماركة التي ارتبط اسمها وانتاجها منذ خمسين سنة بالخصخصة الشبابية والأداء الرياضي المتفوق ما زالت في مقدمة منتجي السيارات الشبابية الرياضية، ولعلها أكثرها تحدياً وطموحاً للتجديد. وأكثر ما يشغل بورشه هذه الأيام بجانب حسابات التطوير التقني وتحقيق الأرباح، تأكيداً على شخصيتها المستقلة بعد سبل الشراكة مع محاولات فولكسفاغن ضمها إلى مجموعتها الضخمة من الماركات، المتنامية يوماً بعد يوم.

فإلى ما الصورة أكثر، هناك زاويتان تدبوان متناقضتين ترتبطان باهتمام بورشه بتأكيد استقلاليتها: الأولى أن فريديماند فيش رئيس فولكسفاغن الطموح.. هو أحد أحقاد فريديماند بورشه مؤسس الشركة وورثته. بينما الثانية أن فولكسفاغن اشترت بالفعل ماركة لامبورجيني المنافسة لبورشه، وبواقع أن صفقة لامبورجيني تحمل رسالة تحذير إلى بورشه مؤداها أنها باتت مع بوجاتي الماركة الرياضية الفاخرة الوحيدة التي لا تستند إلى دعم شركة كبرى. فغيراري ومازيراتي

منه أكثر من 325 ألف وحدة. وفي خريف عام 1977 أوضحت بورشه الستار عن طراز فاخر جديد جبار في قوته هو الـ 928، وكان هذا الطراز عالي الثمن و«أميركياً» في معظم معاييرها، فمحرك نموذج الأول ثمانين الأسطوانات سعة نحو 4,5 ليتر (4474 سي سي) ويولد قوة 240 حصاناً كجماً، وفي العام التالي صار الـ 928، أول طراز سيارات رياضي يختار سيارة العاد عالمياً. وبنهاية العمر التسويقي لهذا الطراز بكل مشتقاتها أنتجت بورشه منه نحو 61 ألف وحدة.

وعبر السنوات التالية وأصحت بورشه تطوير طرازاتها وتحديث مواصفاتها وتوزيع الزوائد عليها، كما صنعت عام 1985 طراز 959، الفاقد القوة ذا الدفع الرباعي (محرك سعة 2,8 ليتر وقوة 450 حصاناً). ومنذ سبتمبر (أيلول) عام 1995 أطلقت بورشه الديوكس، ذات المحركين في عرض باريس للسيارات، وهذه سيارة شبابية رياضية 435 الفرونة مجهزة بمحرك سداسي الأسطوانات سعة 2,5 ليتر يولد قوة 204 حصاناً. وبعد سنة تماماً أضفت بورشه تغييرات جهرية على الـ 911، بمحرك سداسي الأسطوانات أفقي للتقليل من ميلها أثناء أكثر قوة من سابقتها من أنه أصغر حجماً، كما أنه أكثر اقتصاداً من حيث استهلاك الوقود. وتبلغ سعة هذا المحرك قوته 300 حصاناً مع عزج دوران 350 ثبوت من عند 4600 لفة بالدقيقة. ويتوافر الطراز الجديد حالياً بعدة شاحنات منها الكوبيه والكابريوليه المكشوف. وهو مجهز أما بنقل سرعة يدوي أو ناقل فينيتوريوني، أي/يدوي مزوَّج.

تملكها مجموعة فيات الإيطالية العملاقة، وإستون مارتين تملكها فوردي. وبالتالي فهي قد تجد نفسها مضطرة في يوم من الأيام للموافقة على زواج لا تريدته حالياً.

بورشه: حكاية خمسين سنة

فريديماند «فيري» بورشه (1909 - 1998)، ابن فريديماند بورشه مصمم «خفنساء» فولكسفاغن (سيارة الشعب) الشهيرة، وأصل ما جداه أبوه في مجال التصميم والابتكار الهندسي قبل سنوات عديدة من تأسيسه الشركة التي تحمل اليوم اسمه.

لا أن ماركة بورشه ظهرت إلى الوجود منذ خمسين عاماً في النمسا. وتحتدياً يوم 8 يونيو (حزيران) 1948 في بلدة غموند بولاية كارينثيا في جنوب النمسا، وكانت قديماً مؤسسة تصاميم تفيد بخبراتها وتصاميمها شركات صانعة أخرى.

فذلك التاريخ شهد مولد الطراز 356، أول طراز من صنع بورشه. وكان «فيري» الذي توفي يوم 27 مارس (آذار) الماضي عن 88 سنة، قد اضطر إلى نقل شركته وورثتها من زوفنهاوزن (من ضواحي مدينة شتوتغارت الألمانية) بسبب ظروف الحرب.

وعام 1947 باتش «فيري» تصميم سيارة رياضية تتمتع بالمواصفات التي يحبها ويقدرها على مبادئ «الخفنساء» التي صممها أبوه. وفي العام التالي رخصت حكومة ولاية كارينثيا للسيارة الجديدة وأحدثت



كاديلاك «سيفيل أس تي إس» (خاص بـ الشرق الأوسط)

تقارير متفائلة من السوق الأميركية بعد انتهاء الإضراب

مشروع توسع طموح بكلفة 100 مليون دولار لوكلاء جنرال موتورز في منطقة الخليج

● لوكلاء البنك السعودي للأستثمار

منافساتها من موديلات 1999 إذا اعتمدت الشركة سياسة حسومات مدروسة.

كذلك يستفيد خبراء الاستثمار أن يلحق العراق السوق بدميات 1998 متأخرة أي ضير بوجنرال موتورز. ويشرح أحد أهم وهو سام فيرواني محلل سوق السيارات في «ستاندان» اند بوم، نحن أصلاً نتوقع عمراً قصيراً ورواجاً محدوداً لموديلات 1999 من الكمل متحرك لإطلاق موديلات العام 2000، وفي هذه الأثناء هناك مجلس إدارتي جنرال موتورز مثل جون وولف، في «أمستوني» بمزيد من السيارات».

* خدمة «يو أس آيه توداي»

السوق.

الجدير بالذكر أن الإضراب الذي أغلقت أعمال صناعة السيارات الأميركية UAW في مصنعين للقطر والتجهيزات الهندسية قللت شل العمل في 27 من أصل 29 هو عدد مصانع الشركة بأميركا الشمالية على امتداد 54 يوماً، انتهت بتفاه مع الاتحاد العمالي يوم 28 يوليو (تموز) الماضي، وكانت نتيجة توقف الإنتاج فوجع قطاع واسع من المشتريين لشراء منتجات شركات منافسة محلية وأجنبية. وتقول مصادر جنرال موتورز إن عودة عجلة الإنتاج للحدود الأمريكية بأكبر مصنعين بعض الوقت، يضاف إلى ذلك أن على الشركة أكمل بناء 300 ألف مركبة من موديلات 1998 سيق شراؤها

نويل، إن مبيعات الطراز الجديد للشحن والخدمة التي تقمها الشركة ما بعد البيع لكافة الطرازات هو سر نجاحها خاصة في ظل المنافسة التي تشهدها صناعة السيارات في العالم.

وأشار أن لدى الشركة حالياً مراكز للخدمة منتشرة في كل المناطق والمحافظات السعودية تقدم كافة خدمات الصيانة وقطع الغيار.

وكانت الشركة قد دشت في وقت سابق برنامج الإصلاح السريع في مركز الخدمة الرئيسي بالدمام يتضمن الإصلاحات السريعة في السيارة في مدة قياسية وقد خُلي بأقبال من قبل عملائها.

وأشار الصانع إلى أن مراكز الخدمة التابعة لها تقدم أسعاراً مناسبة ومناسبة في نفس الوقت وهذا ما أكنته دراسة أجرتها الشركة لخدمة مستوى الأسعار والتي دلت أنها منخفضة مقارنة بأسعار المركز العامة غير المتخصصة.

مبيعات كاديلاك «سيفيل» ترتفع بنسبة 100%

على صعيد آخر أعلن مدير كاديلاك في الشرق الأوسط ريتش

بوضوح تصميم وكلاء جنرال موتورز على توسيع أركى مستودع الخدمة ما من شأنه تلبية توقعات الزبائن، بل وتجاوزها أيضاً، كما أنه يسلط الضوء على التزام جنرال موتورز بهذه المنطقة، فبالإضافة إلى بناء منشآت جديدة فإنه يجري حالياً تطوير وتحسين العديد من مراكز البيع والخدمة الحالية، كما سيجري من نهاية العام برنامج لتجديد وتطوير الوحدات والالتفات، وكل مركز تابع لجنرال موتورز في العالم سيقدّم نفس المستوى من الخدمة والخبرة. وبخلاف ذلك، هذا وكانت جنرال موتورز قد طرحت استراتيجية «الامتياز» للسيارات المصنوعة من ناحية ثانية وصف وليد الجميع مدير عام شركة جنرال موتورز للسيارات وكلاء جنرال موتورز للسيارات قرار الشركة الأم بأنه صائب بكل المقاييس مشيراً إلى أنه سيعمل دوراً هاماً في رفع مستوى الخدمة الأسري الذي سيساهم في رفع حصتها في

بريطاني «يستكمل» عام 2000 العام العالمي

وأضاف أن جهود البنك للتحقق من هذه الحقائق تأتي كمنهجية من البنك لعملاءه وقال إن معظم المصالح التجارية في هذه فحول العالم مستهدفة تحقيقات كبيرة لتأثير وأمين من التخطيط التكتلي والخدمة المقدمة يستدعي تحويل كافة الإجراء المعقدة من الجاني وكاميرات الفيديو والامتيازات الممنوحة عام 2000 وما بعده.

كما يتطلب أيضاً أن تكون كافة التفتيش متوافقة مع أجهزة وأنظمة العملاء والموردين عدم توقف الأعمال أو في بعض الحالات بالكامل في بداية الألفية الثالثة.

سعودية توقع أول عقد لعلاج النفائات الطبية

التي ظهرت كواحدة من أبرز الاستثمارات الطبية الخاصة ونفسي في وقت يدعم وتنشع مؤسسات البنية في السعودية. اللجنة الوزارية للصحة برئاسة الأمير سلطان بن ترقيسها الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزيراً للصحة والمفتي العام، وتصفى النفائات الطبية بأنها أكثر أنواع النفائات انتشاراً في المجتمع السعودي، وتعد مشكلة صحية خطيرة تحتاج إلى علاج عاجل.

والإستثمار الكبير في النفائات الطبية.



سياترين «رانثيا».. تصنع في إيران

فولكسفاغن وفيجو. سياترين فريو فينسان فتيوتا. وبالنسبة للشاحنات الصغيرة (الرايت) تصدرت فورد ففوكسبول (جنرال موتورز) فيجو. سياترين فريو.

يجو تتفق على إنتاج سيارة جديدة في إيران

● قالت وكالة الجمهورية الإسلامية الإيرانية في نهاية الأسبوع الماضي أن مجموعة بيجو ستورين الفرنسية للسيارات ومجموعة «سايلا» الإيرانية، وهي شركة سابق لشركة «رينو» المانحة استثمارات بإنتاج طراز «رانثيا» من ماركات سياترين في إيران. وأن اتفاقاً أبرم خلال زيارة قام بها وزير الصناعة الإيراني إلى فرنسا أخيراً يقضي بإنتاج 51 في المائة من مكونات هذا الطراز في إيران. وأشارت إدارة «سايلا» إلى أن «إنتاج هذا الطراز سيبدأ قريباً، موضحة أن الاتفاق المبني الموقع عام 1994 مع بيجو. سياترين أصبح نهائياً. وأنه «بفضل ترتيبات مالية اتفق عليها الطرفان أخيراً، فإن الإنتاج يمكن أن يبدأ». وأن لجنة مشتركة ستعقد الاجتماعات المالية. وبما ينظر أنه في مطلع يوليو (تموز) الماضي صرح جان مارتان فولز، رئيس مجموعة بيجو، «سياترين» أن سياترين تجري مفاوضات مع «سايلا» الإيرانية لصنع طرازين في إيران الأول لسيارة فخمة والثاني لسيارة عادية.

هذا، وكانت «بيجو» وقعت في يوليو الماضي اتفاقاً لصنع طراز «رانثيا» من بيجو في إيران. وينص الاتفاق على أن تبدأ شركة «إيران خودرو» الإيرانية، الشركة الأولى لصناعة السيارات في إيران، في إنتاج بيجو 205، في خريف 1999 على أن تتوصل سرياً إلى إنتاج 50 ألف سيارة سنوياً. وكانت «بيجو» و«إيران خودرو» قد مدتا لعشر سنوات اتفاق التعاون حول طراز بيجو 405، ومن المقرر أن إنتاج حوالي 25 ألف سيارة من هذا الطراز عام 1998. مع العلم أن «إيران خودرو» تملك نسبة 65 في المائة من حصة السوق

لن يعقد لواء قيادة فورد بعد تقاعد تروتمان؟

● نشرت صحيفة «الديلي تلغراف» البريطانية في عدد الثلاثاء الماضي تقريراً حول مستقبل المناصب القيادية في شركة فورد الأميركية، ثاني أكبر شركات صناعة السيارات في العالم، ورشح التقرير توزيع منصب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي اليكس تروتمان (البريطاني الأصل) بين شخصين. إذ أن توقع تولي وليام كلاي فورد (41 سنة) سليل عائلة فورد التي تملك 40 في المائة من أسواق حاملي الأسهم منصب رئيس مجلس الإدارة، وإسناد منصب الرئيس التنفيذي إلى جاك ليمر (50 سنة، اللباني الأصل) وهو الرئيس الحالي لعمليات صناعة السيارات. أما منصب المدير العام فيرجح إسناده إلى جيمس دونالدسون مدير فورد - أوروبا.

ارتقاء كبير في مبيعات الشاحنات في السوق البريطانية

● كشفت إحصائية الجمعية البريطانية لصانعي السيارات وتجارها عن ارتفاع كبير في مبيعات الشاحنات في السوق البريطانية خلال شهر يوليو (تموز) الماضي بلغ 18.1 بالمائة بالمقارنة مع مبيعات يوليو من العام الماضي.

وقد تصدرت شاحنات إيلاند - ذات (التابعة لمجموعة باكارد الأميركية) ترتيب الشاحنات فوق 3, مل، تلتها شاحنات إيفيكو (فيات وفورد وسيدون تيكسون)، ثم مرسيدس بنز وفولفو فمسكانيا ففلم آيه إن، فريو. وبالنسبة للشاحنات القوسمة والبيك أب، تصدرت فورد تلتها إل دي في مرسيدس بنز ففيات. إيفيكو

أخبار سريعة

مازيراتي تعود إلى زياتها التقليديين

● بعد سنوات من الضباب والتشتت ينتظر أن تعود ماركة مازيراتي العريقة قريباً إلى زياتها للسيارات الرياضية الفاخرة بسيارة جديدة تعيدها إلى قلب الساحة التي تحتلها حالياً نخبة من المصانعين ليس من بينهم الماركة ذات علامة «الحرة» الثلاثية الرؤوس التي أسهمت جعل مدينة مودينا بشمال إيطاليا عاصمة للسيارات الرياضية المتفوقة.

مازيراتي التي هي الآن جزء من مجموعة فيات، جنباً إلى جنب مع منافستها التقليدية فيراري، يتوقع الكشف عنها في معرض باريس للسيارات في نهاية سبتمبر (أيلول) المقبل. وما كشف النقاب عنه أنها سيارة ساعدت في بنائها فيراري بالذات. وستزود بمحرك ثنائي الأسطوانات سعة 3,2 ليتر بشاحن توربينين، يولد قوة 370 حصاناً كجماً.

فرع مرسيدس في إندونيسيا

يطلب إشاعة من الشركة الأم

● طلبت شركة مرسيدس بنز جروب - اندونيسيا، الفرع الاندونيسي من قسم سيارات مرسيدس بنز في مجموعة دايملر بنز الألمانية العملاقة، من الشركة الأم في ألمانيا صنع مبلغ يتراوح بين 15 إلى مليون دولار أميركي لكي يضمن في مستوقع الأزمة المالية والاقتصادية الحالية التي تعصفها اندونيسيا.

ولكن الواقع أن ازدياد شرق آسيا ليست وحدها التي تهدد شركات السيارات فاعلمت في سوق السيارات في (البرازيل سنين هذه الأيام، ويسبب مشاكل للشركات الكبرى التي تدير مصانع تجمع في البلاد لتلبية حاجة السوق المحلية.

لغة التالى:

● سنوات في المبيعات حاصل على مؤهل جامعي.

اجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.

خبرة في توزيع الشاحنات المحلية.

سبق له التوزيع خارج شركة.

يات مع السيرة الذاتية وصورة شخصية.

اية المدير التنفيذي على العنوان التالي:

مركز السعودية العربية - الرياض

رياضة • إعلام • عبادة • إذاعة وتلفزيون • عالم الشرق الأوسط

تجنيات • ثقافة • سينما • مسرح • علوم وتكنولوجيا • أزياء

جريدة العرب الدولية
يومياً على الإنترنت
لحصولك عليها فوراً
اشترك الآن من خلال بطاقتك الائتمانية
http://www.asharqalawsat.com

كتب نادرة تباع بالكرتون في سوق الخضار بالرياض

• يبقى الكتاب، القديم والحديث، ورغم تعدد أوعية الثقافة، هو الأساس الذي يحتوي على عصارة الفكر البشري ومعاناة وجهود المفكرين والباحثين والعلماء في شتى فروع العلم والثقافة على امتداد القرون. والكتاب هو ديوان البشر الذين سجلوا على صفحاته آراء وأغضب أنواع الأدب، ومع ذلك فإنه قد يوجد، في حالات ما، إلى جوار سلخ مختلفة تبقى رخيصة بالنسبة إليه مما غلت أثمانها. وهذه هي الحالة في حراج ابن قاسم في الرياض حيث يباع بالكرتون كما الطماطم في سوق الخضار.

(عالم الشرق الأوسط)

الشرق الأوسط

نشأة موسيقى السود في أميركا (2-1)

الجاز استجابة الأفارقة لقسوة «العالم الجديد»

موسيقى الجاز إحدى أهم الإضافات الأميركية إلى التراث الثقافي العالمي في القرن العشرين، وهي، بلا شك، إبداع خالص للسود. فما هي هذه الموسيقى؟ وأي تطورات شهدت؟ وبماذا يفسر إقبال الشباب في مختلف أرجاء العالم عليها؟

الإجابة على هذه التساؤلات تقتضي وقفة عند نشأة تجارة الرق الغربية، التي يصادف هذا العام ذكرى مرور 150 سنة على الغائها، ذلك أن موسيقى الجاز انبثقت من وسط آلام فصل العبودية الشنيع في تاريخ أميركا، والحلقة الأولى من هذا التحقيق، الذي يكتبه صلاح هاشم، تبدأ من تلك الصفحة الأظف في تاريخ العالم كله.



أشهر أعلام الجاز الفنان لوي أرمسترونغ (الثالث من اليسار) ينفخ في بوقه

حمل الأفريقي الأسود معه من أفريقيا تقاليده الموسيقية، واستطاع أن يطوعها للظروف الجديدة التي كان يعيشها في مزارع النخيل والقطن فابتكر أغاني العمل (Work Songs) والأناشيد الدينية (Spirituals) وأبتدع صيحات الحقل Field Hollars ونداءات الشوارع أو أغاني البعبع Street Cries وهو يعرض بضاعته كبتاج متجول بالإضافة إلى أغاني البلوز Blues الحزينة.

وما يجب التأكيد عليه هنا كما يقول جيمس لينكولن هو وعي حقيقة أن كل هذه الأشكال الموسيقية المتنوعة شكلت أساس موسيقى الجاز وجنورها، والتي قامت على نفس المبدأ الذي ذكرناه، ألا وهو أن الإنسان الأسود ابتدع عدة أساليب أو ممارسات موسيقية قادرة على استنباط وتوليد الموسيقى التي يحتاجها وتبعا لكافة أشكال الظروف الجديدة التي يعيشها في العالم الجديد.

وقد بدأت هذه الأشكال الموسيقية الجديدة تظهر تدريجياً، في البداية راجعاً إلى الأفريقي يمارس تقاليده الموسيقية الأفريقية، غير أن استخدام الطبول والأبواق وبخاصة في ولايات الجنوب كان محرمًا، فقد خشي أصحاب المزارع أن تكون دقاتها وأصواتها بمثابة إشارات بين العبيد تدعوهم إلى التمرد والثورة، وبسبب هذا التحريم ازداد الإقبال على عزف آلة البانجو BANJO التي تعتبرها عامة الموسيقيين دينا إشتين آلة الموسيقى الجديدة الوحيدة التي جاءت أساساً من أفريقيا، أما في الولايات الشمالية وبسبب قلة عدد الزنوج فقد كان تشجيعاً لهم بالغناء والخرف والرقص في «المهرجانات» التي كانت تشبه آنذاك وإلى حد كبير المهرجانات الموسيقية الأفريقية التي خيروها في أوطانهم في القارة، وكان أهم هذه المهرجانات قاطبة مهرجانات «البنكستر» (PINKSTER) المأخوذة عن الاحتفالات الكنسية بعيد الفصح، وكانت عبارة عن تجمعات راقصة تمتد إلى عدة أيام، ويرتدي فيها الزنوج الملابس التنكرية ويعزفون على آلات موسيقية مبتكرة صنعوها بأنفسهم من العظام والبراميل والصناديق والقواقع والخشب (نماذج من الآلات التي كانوا يعزفون عليها في أفريقيا) على شكل طبول ونايات وآلات الكمان.

ولا شك أن محبة الرق قصمت ظهر السود وحطمتهم مدة تزيد على قرنين ونصف القرن، لكن السود على الرغم مما قاسوه من وحشية البيض استطاعوا أن يكونوا لأنفسهم عالماً خفياً خاصاً بهم، وابتكروا أسلوباً للحياة ومعماراً لتقديم الأشياء وزاوية خاصة لرؤية العالم. وقد حظي السود بموهبة الغناء وموهبة القوة العضلية، وقد ساهم بهما السود في بناء أميركا بأسرع مما كان متوقفاً لأن السود عملوا كإجراء لا يبالون أجراً عما يقومون به، وهم الذين زرعوا وحصدوا وبنوا المصانع وصنوا السكك الحديدية وشيدوا الجسور، وكان الغناء عندهم موهبة تعكس معاناة الأرقاء وشعورهم بأحوالهم، وكانت تلك الأغاني رسائل معبرة موجهة للعالم ينشرون بها عما بداخلهم من ألم وشجن عميق.

ومن قلب هذه المعاناة انبثقت موسيقى الجاز، التي وصفت عن جدارة بأنها «موسيقى القرن العشرين»، واستقطبت الشباب في العالم بما في ذلك ألبانيا العربية بفضل إبداعات هذا الفن الأفريقي الوليد وأقطاب من الموسيقيين والعازقين والمغنين أمثال لوي أرمسترونغ ودوق إلينغتون وميلس ديفيز وأيلد فينجرز والدي بيبي سميث وستان جيتز ونات كينغ كول وأحمد جمال وغيرهم.

الأسود عندما وصل إلى أميركا (العالم الجديد) لم يكن يحمل إلا تلك حصته من الجدل واعترف بأنه سرق. هكذا كان الأفريقي الأسود المختطف يعيش في مزارع النخيل في ولايات «الحزام الأسود» الأميركية، يعيش في كوخ حقير ويرتدي ملابس بالية، ثم يساق كل يوم إلى الحقل وألصاقه تلبه ظهره، حيث يعمل من فجر إلى غروب الشمس مثل البغال.

وفي كتابه «صناعة الجاز» (The Making of Jazz) يذكر المؤرخ الموسيقي الأمريكي جيمس لينكولن كولينج أن الإنسان الأفريقي

20 مارس 1862: عاد جاك في الرابعة والنصف بعد الظهر وتال حصته من الجدل واعترف بأنه سرق. هكذا كان الأفريقي الأسود المختطف يعيش في مزارع النخيل في ولايات «الحزام الأسود» الأميركية، يعيش في كوخ حقير ويرتدي ملابس بالية، ثم يساق كل يوم إلى الحقل وألصاقه تلبه ظهره، حيث يعمل من فجر إلى غروب الشمس مثل البغال.

وفي كتابه «صناعة الجاز» (The Making of Jazz) يذكر المؤرخ الموسيقي الأمريكي جيمس لينكولن كولينج أن الإنسان الأفريقي



فرقة «مينستريل» تقدم عرضاً لحياة الزنوج في أميركا عام 1897 (أرشيف الشرق الأوسط)

في القرن السادس عشر أصبحت «تجارة العبيد» طريق أوروبا إلى الثروة والجاه، كان البرتغاليون أول من اتصل بالقارة الأفريقية وسكانها، وكانت أهم السلع التي يتاجرون بها من تلك الفخايات والحصون التي شيدها بشكل مبهر على الساحل الأفريقي الغربي، الذهب والعاج.

ولم يكن الجديد من السلع الداخلة في تلك التبادل التجاري أول الأمر، لكنه في منتصف القرن 16 بصفة عامة، أصبح العبيد أهم السلع جميعاً، وعندئذ بدأت صفحة من أظلم وأشنع الصفحات في تاريخ العالم كله. ونقلت العديد من الدول الأوروبية الأخرى مثل إنجلترا وفرنسا وإسبانيا ومدان هذه التجارة التي ارتفعت بالتوسع الرأسمالي في المستعمرات الأوروبية فيما وراء البحار، وقد أقر كثير من الأوروبيين نتيجة استغلال أموالهم في شراء السفن لنقل العبيد والسلع الأفريقية.

كان المهاجرون الأوروبيون، كما يذكر جون هنريك كلارك، في كتابه «تجارة الرق والرقائق» عندما وصلوا إلى القارة الجديدة (أميركا)، قد وجدوا أمامهم آلاف الأميال المربعة من الأرض الصالحة للزراعة ولكنهم لا يستطيعون استغلالها لقلّة الأيدي العاملة، لذلك ما كانت أول سفينة، وكانت هولندية، ترسو على سواحل أميركا الشمالية (الولايات المتحدة) عام 1619 وحملتها شحنة من الرقيق الأسود القادم من أفريقيا، حتى باعته كامل شحنتها لأصحاب مزارع النخيل في فرجينيا، وكان ذلك بمثابة افتتاح لسوق جديدة ظلها الرقابة البريطانية، ولم تلبث أميركا الشمالية أن أصبحت أعظم الأسواق استيعاباً للرقيق، ولا يقل عدد الأفريقيين، رجالاً ونساء وأطفالاً، الذين تصيبهم الأوروبيون وتقلوهم إلى أميركا عن عشرة ملايين، وقد بيعوا في أميركا الشمالية وجزر الهند الغربية وأميركا الوسطى وأميركا الجنوبية، وذلك في الفترة من منتصف القرن 16 حتى منتصف القرن 19.

واختفت شحنات الرقيق الأسود تتوالى على أميركا الشمالية، للعمل تحت وطاء الشمس القاسية في مزارع القطن والنخيل في ولايات الجنوب التي أطلق عليها اسم «الحزام الأسود»، وهي ولايات ألاباما وتينيسي ولويزيانا وجورجيا، وكانت ميناء تشارلستون (الواقعة على ساحل ولاية كارولينا الجنوبية) أكبر سوق لتجارة الرقيق، وكان الأفريقيون الأرقاء يوبعون في خيولهم ويعاملون معاملة الماشية ويحلقون إذا حاولوا الهرب بالسلاسل غير أنه وبسبب ظروف العبودية تلك التي كانوا يعيشونها، لم يكن هناك شيء يفهمهم عن الهرس، وتكرار المحاولة، على الرغم من قسوة العقوبات التي تتفرضهم، والطريف أن أحد تجار العبيد في المسيسيبي سجل في مذكراته الوقائع التالية:

11 يناير (كانون الثاني) 1859: هرب جاك وهارسون. ثم عاد هارسون إلى المدينة وتال حصته من الجدل عقاباً له على هربه ولم تسع أية أخبار عن جاك.

20 يوليو (تموز) 1859: عاد جاك وتال حصته طيبة من الجدل. في 28 يونيو 1860: هرب جاك ساعة الصباح.

في 15 يوليو 1860: عاد جاك هذا الصباح.

في 16 يوليو 1860: جلدنا جاك اليوم لأنه ذهب إلى المدينة.

18 مارس (آذار) 1862: هرب جاك قارسناً إلى جو ويليس لطلب كلابه، وخرجنا بها نبحث عن جاك لكننا فشلنا في القبض عليه.

أسعار صرف العملات الأجنبية	
العملة	نقطة
فرنك بلجيكي	36.6700
شلين نمساوي	12.51
فرنك فرنسي	5.9630
غولدين هولندي	3.0060
ليرة إيطالية	755.00
أينكو	1.1100
نولار كندي	1.521
بيزيتا إسبانية	151
فرنك سويسري	2.4900
نولار برتغالية	295.70
كرونة دنماركية	6.768

إعلان عن خلق انعملاق النطفي الجديد

لجديدة وراء صفحة

وليم و «اموكو»

أخبارات الكبرى تمتد إلى قطاع النفط

يوم و «اموكو» مستكشفان عملاق لحفر حير

دول النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

النفط

الشرق الأوسط
ASHARQ AL-AWSAT
تنتج آلاف المرضى
باجح تجار

أي إسلام نريد؟

68

التقريب عمل على تقييد الدين (2-3)

الإسلام يرعى التواصل الحضاري بين الأمم عبر التاريخ

عبد الملك يوسف الحنبل

تقلت الصحافة أخيراً خبر اعتقال الفلسطيني الدكتور عبد الحليم الأتشم وإيداعه سجون نيويورك لأنه رفض الإدلاء بشهادة (أي شهادة الزور) ضد إخوة مسلمين في أميركا دولة العولمة الجنية، وهذا موقف رجل مؤمن ما زال يؤكد التواصل الحضاري للإنسانية التي يرعاها الإسلام دون انقطاع مهما تعددت الأساليب والمقارنات، وهكذا أصبحت الأمة العربية، واليهما الإنسان في موقف، وتجاه الذي وعانتها بين الأمم في العمل الذي عبر عنه بالانتماء إلى الانتماءات الاجتماعية في مساهمة للتنمية البشرية والتنمية الاقتصادية، وذلك تعزيزاً لكرامة الإنسان وتحتاً له من الانتماء له وحده (مؤلفاً وعملاً) في مساهمة، وأنتج فيما أتاه الله الدار الآخرة، ولا تشكيبك من الدنيا، (القصص

77) وواضح من هذه الآية أن التواصل الإسلامي يتخطى الحاجر الزماني إلى عالم الآخرة والتي في خير وأبلى.

ويؤكد هذا من مثل هذا التوجه الإسلامي خصوصية المجتمع التي لا يتشارك فيها أي مجتمع آخر يرى نهاية التاريخ. كما يحلو للكاتب فوكوياما، تقف عند الراسمالية (الجديدة) بمتغيرها المعولي، ولقد أخذ بعض مثاليي هذا الاتجاه حتى أن بعضهم يرى في العولمة، بين المجتمعات المعاصرة المتقدمة، وهذا فإن العولمة، أو كذا الكلمة، الهمزة تحتاج منا إلى إعادة نظر أصيلة، وغريبة ذات بصيرة تحفظ لأمتنا خصوصيتها.

ولطبع هناك اعتبارات سياسية وإحدى اقتصادية تفرضها مبادئ دولة مثل منظمة التجارة العالمية التي لا بد من التعامل معها على المستوى العالمي والدولي، وهذا يعود إلى أهمية التعاون والتنسيق بين الأمم في نظام التنشيط على المستوى العربي فالإسلامي، ولعله من نافذة القول بأن ما يرمي إليه بعض المفكرين من وجود تعارض بين العربي والإسلامي أمر على علمه الزمن، ماكين من التفرقة الضيقة التي يطبقها بعض المفكرين بالعودة إلى الفطرية أي التاريخ لتوقف على الكثير إلى قنيتهم المجتمع الأمة، وما لا يحذر أن الضغوط الدولية بكل أشكالها تمتد على مجتمعاتنا العربية - الإسلامية للتنسيق المتنامي بين جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي.

وتعزز التجارة البينية ومع الصرافة الإسلامية الأوسع في التوسع والنمو، وإعادة تشكيل مؤسسة الزكاة العالمية، وشركات التصنيع لتتوسع مصادر الدخل، واستحداث مشروعات زراعية مشتركة تبنى متطلبات الأمن الغذائي، والتعاون القوي في مجال البحوث المتطورة في مجال الطب والزراعة والتنمية الجينات.

ولكن هذه التطورات المتعسفة تارة والمطالبية في شكل أعمال أو شركات عملاقة مستعجلة تكسح بتفكيرها وتحتلها بقة الدول المختلفة، وبالمناخات القاتلة لا تنفق مع التفكير البشري، ولا مع التقسيم الإداري، وبأضالة مجتمعات فقيرة، بل أكثرها يتسم ثنائياً، متقدمة مقابل متخلفة، وذلك لأن معيار التقدم أو التخلف بالنسبة إلى مجتمع في موقف «إيجابي» وعلى «سلبي».

فالمجتمع المتخلف لمقدور الزيادة الاجتماعية الموحدة، حتى ولو امتلك من الثروات الكثير - فلا يبرز له موقف.

وكذا المجتمع المتخلف كسول وربما عاجز فلا يسعى ولا يعمل، خالفاً بذلك التراث الإسلامي الذي يجعل رسالة الإنسان في الاستخلاف أي الانتاجية والتي تعتبرها حيث الرسول صلى الله عليه وسلم، في مرتبة عليا لأن العمل عبادة.

الروية والإسلام تروان

ومن السبيل أن المجتمعات اليوم وغداً في داخل وتشابه لا يمكن لمعضها أن تتغلب على الآخر، فلا بد أن تتعايش مع المجتمعات، ولكن من أن تفقد هويتها بالنسبة للمجتمعات الإسلامية، العربية.

والمتأكد أن مقتضيات هذا التحدي تكون بالرد عليه بتفعيل دور المؤسسات العربية والإسلامية المشتركة مثل البنك الإسلامي للتنمية، ومشروع السوق الإسلامية المشتركة بأبوابها الاستثمارية المتنوعة.

والمجتمع الإسلامي الذي نريد يجب أن تكون له مواقف إيجابية وأضعة أمام تحديات القضايا الدولية المشتركة، بل المهيمنة على مجتمعاتنا مثل العولمة، والتحرير، والديمقراطية.

والمجتمع الإسلامي الذي نريد يجب أن تكون له مواقف إيجابية وأضعة أمام تحديات القضايا الدولية المشتركة، بل المهيمنة على مجتمعاتنا مثل العولمة، والتحرير، والديمقراطية.

والمجتمع الإسلامي الذي نريد يجب أن تكون له مواقف إيجابية وأضعة أمام تحديات القضايا الدولية المشتركة، بل المهيمنة على مجتمعاتنا مثل العولمة، والتحرير، والديمقراطية.

والمجتمع الإسلامي الذي نريد يجب أن تكون له مواقف إيجابية وأضعة أمام تحديات القضايا الدولية المشتركة، بل المهيمنة على مجتمعاتنا مثل العولمة، والتحرير، والديمقراطية.

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

عبد الملك يوسف الحنبل

ع

عمليات الإنقاذ مهمة بطيئة ودقيقة

تستخدم فرق الإنقاذ أجهزة بتقنيات متطورة وأخرى مقلية للبحث عن ضحايا الانفجارات التي يمتد المبنى المجاور لسفارة الولايات المتحدة في نيويورك في كينيا. لكن الوصول إلى الضحايا يتطلب جهداً كبيراً باستخدام شتى الأنواع مثل الفؤوس والرغوش والمطارق والجرافات إضافة إلى رافعات الانقاذ.



يو إس آيه تروبي، الشرق الأوسط

لتحويلها إلى فندق أو مختبر فضائي في مدارات أعلى

خبير أميركي يسعى لإنقاذ محطة «مير» الروسية

لندن: الشرق الأوسط

رغم أن المحطة المدارية الفضائية الروسية «مير» دارت حول الأرض 70 ألف مرة ويبلغ عمرها أكثر من 12 عاماً شهدت فيها لحظات عديدة فإن بعض الخبراء الأميركيين يحاولون إنقاذها والبقاء عليها في الفضاء بدلاً من المخططات الروسية لإنهاء نحو مياه المحيط بعد انتهاء مهمتها.

ويشير ريك تاملنسون رئيس مؤسسة «سبيس فرونتير» التي تنسق عمليات المحافظة على محطة «مير» في الفضاء إلى أن المخطط الروسي هو مشروع قصير النظر حيث تقطع الكثير من نظم النقل الفضائية التي يمكن أن تستفيد في المستقبل القريب من خدمات الضيافة لمحطة مير مقابل دفع الأجور اللازمة.

محة انتظار وتعترض المحطة حالياً من المحطات الفضائية التي تصد قيمتها وسعرها متصفاً تصد الملكات الأرضية إلا أن وجودها في الفضاء يمكن أن يدر دخلاً كبيراً. وقد أعلنت الحكومة الروسية الشهر الماضي عن مشروع لإنزال المحطة العام المقبل. وسوف تحرق أكثر أجزاء المحطة لدى عبورها أجواء الأرض فيما تسقط شظاياها الأخرى في المحيط الهادئ. وسوف تستخدم في عمليات الإنزال السفن الفضائية من طراز «بروجريس» حيث تتجه بالمحطة وتدفقها نحو مدارات أعلى.

لكن تاملنسون يعلن أن روسيا تستطيع صرف نفس الأموال لدفع المحطة نحو مدارات أعلى بحيث تتمكن من الدوران من دون رواد فضاء لفترة تمتد بضعة أعوام. ويوصل «مير» إلى ارتفاع يقرب من 400 و500 ميل عن سطح الأرض بحكم اختلافها ويتم تغيير توزيع وزنها لكي تبقى هناك من دون مشاكل تذكر خصوصاً بعد

يطورون رئة تدعى «آي.آل. أو» ما يعني الرئة الصناعية داخل الصدر. ويعتمد مبدأ عملها على زراعة جهاز بلاستيكي صغير في الصدر بحجم جهاز الأقراص المدمجة CD، وهذا الجهاز البلاستيكي يحتوي على شبكة الأوكسجين وشبكة أخرى تقوم بنزع غاز ثاني أوكسيد الكربون. والجهاز موصول مع الدورة الدموية والرئة العادية، حيث تقوم بتزويد الدم بالأوكسجين وأخذ الفضلات وطرحها بالطريق التنفسي الطبيعي. وقال ليل مكرس أستاذ الهندسة البيوميكانيكية بجامعة «ثورث ويسترن» في إلينوي الأميركية الذي يقود المشروع أن الرئة الصناعية تحتاج إلى كثير من العمل قبل أن تستطيع القيام بعمل الرئة الطبيعية. والباحثون لم يستطيعوا حتى الآن إنتاج جميع المركبات الكيميائية التي تقوم بعملية التنفس المعقدة لتوفير متطلبات الجسم من الأوكسجين تبعاً لحاجة الجسم.

وستلعب الرئة الصناعية حالياً دوراً في إنقاذ حياة المرضى الذين ينتظرون زراعة الرئة أو القلب والرئة معاً. حيث يمكن كسب وقت ثمين باستخدامها إذا فقدت الرئة الطبيعية عملها لسبب ما، أو ما يدعى القصور التنفسي الحاد. وبطبيعة الحال، هناك أجهزة تنفس رئوية خارجية تزود الجسم بالأوكسجين، لكن فترة استخدامها محدودة وتحتاج إلى خزع شق الرغامى لحماية الحنجرة والحنبال الصوتية من الآتي الذي يؤدي إلى فقدان الصوت. إضافة إلى الانهيايات التنفسية القاتلة التي تحدث لدى استخدام الأجهزة الخارجية. على أي حال الرئة الصناعية خطوة جيدة في حل مشكلة زراعة الأعضاء.

أخبار علمية

خبير صيني: «ال نيبيا» سبب الفيضانات التي تشهدها الصين

بكين - أ. ه. ب. ذكر خبير صيني أن الظاهرة المناخية المعروفة باسم «ال نيبيا» تشكل أحد الأسباب الرئيسية للفيضانات المفجعة التي تضرب جنوب الصين.

وقال شياو جينجيانغ العضو في الأكاديمية الصينية للعلوم أن موسم الأمطار أصبح أكثر شدة في السنوات الأخيرة من منطقة جنوب خط الاستواء. لأن «ال نيبيا» عادة على الأمطار في جنوب الصين خلال شهر يوليو (تموز). وقد استمرت الأمطار الغزيرة في الهطول خلال الأيام الأخيرة في جنوب شرق وشمال شرق الصين، مما زاد من خطورة الفيضانات التي أسفرت عن مقتل ألفي شخص على الأقل حتى الآن. حسبما ورد في مجلة «سبيس».

وكانت ظاهرة «ال نيبيا» حدثت للمرة الأولى في 1953 وتلتها ظاهرة «ال نيبيا» في العام التالي. وقال شياو أن «قوة ال نيبيا لا تقل عن قوة ال نيبيا» العام الماضي.

يذكر أن «ال نيبيا» التي يقول العلماء أنها الظاهرة المعاكسة لـ «ال نيبيا» تتمثل خصوصاً بارتفاع غريبة لا يسمح ضلعها بمنع تشكل الأعاصير أو العواصف الاستوائية على السواحل الآسيوية.

بناء غواصة روسية عملاقة تنقل النفط تعمل بالطاقة الذرية

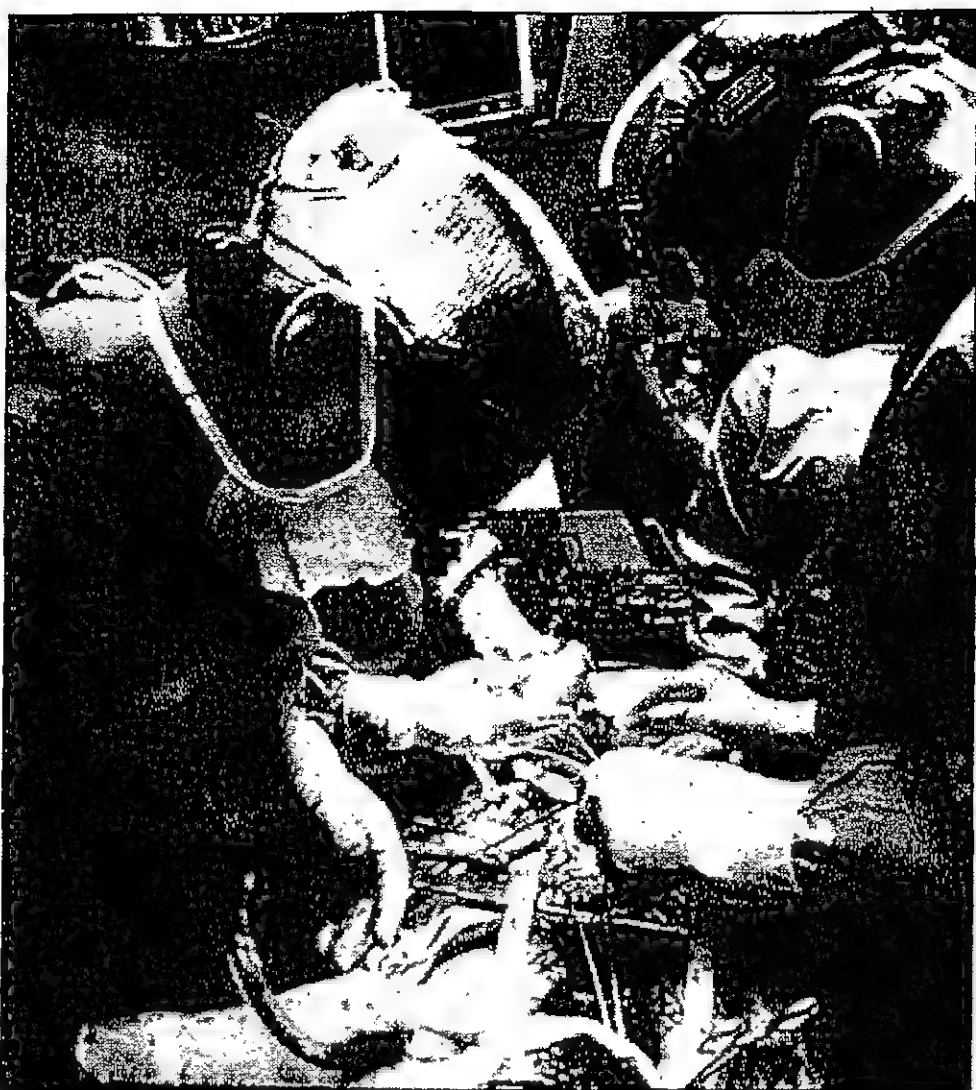
موسكو - رويترز: في مشروع أجنبي يقصص الخيال العلمي، تعتزم روسيا بناء أول غواصة عملاقة لنقل النفط تحت الماء تعمل بالطاقة النووية من الأراضي الروسية تحت الغطاء الجليدية للقطب القطبي الشمالي.

وقال مهندس بحري روسي صمم غواصات نووية للبحرية السوفيتية أن شركات تريد نقل النفط من شمال روسيا إلى اليابان تحت القطب الشمالي للبحر.

وقال بوليس برونوف كبير المصممين شركة «مالاتشيزا» في سان بطرسبرغ أن من الممكن تشغيل الغواصة الأولى التي تحمل حمولتها إلى 30 ألف طن في غضون أربع سنوات إذا أمكن إبرام الصفقة هذا العام. وتعد حملات الغواصة عملاقة ثالثاً بعد متوسط الحجم.

قد تنقذ آلاف المرضى المصابين بالسرطان وأمراض الرئة

نجاح تجارب الرئة الصناعية على الحيوانات



الرئة والقلب الصناعيان قد يعرضان عمليات جراحة القلب المفتوح (أريف، الشرق الأوسط)

أوكسفورد: من د. إسمايل الخطيب

جرب العلماء الأميركيون رئة صناعية جديدة على الخنازير، وتكلت التجارب بنجاح غير متوقع، حيث قامت الرئة الصناعية بالتعويض عن عمل الرئة الطبيعية بشكل شبه كامل. ونظراً لهذا النجاح قام المعهد الوطني للصحة الأميركي بتخصيص دعم فني لتطوير هذا المشروع في المستقبل القريب.

ومن المتوقع أن يؤدي نجاح الرئة الجديدة في التعويض عن الرئة العادية للإنسان إلى إنقاذ آلاف المرضى الذين يعانون من سرطان الرئة، أو الربو المزمن، أو تلف الرئة، أو الأكياس الهوائية الرئوية الخ.

ويستودع نخاع كبد كبير بين المراقبين بأن الأجهزة الصناعية قد تحل محل الأعضاء المتهمة وراثياً المقرر أخذها من الحيوانات لسد حاجات زراعة الأعضاء والنقص الحاد في المتبرعين بها.

ولا تتوقف فائدة الأعضاء الصناعية عند هذا الحد إنما سوف تحل مشكلة انتقال الفيروسات القاتلة التي يمكن أن تنتقل من الحيوانات. لكن الدراسات الأخيرة قللت من أهمية هذا العامل كذلك سوف تنفي هذه العملية انتقال الفيروسات البشرية القاتلة مثل الإيدز والتهاب الكبد الوبائي وغيرها من الأمراض.

ورغم أن القلب الصناعي الذي يمكن زراعته في الصدر موجود في الاستخدام السريرية منذ فترة طويلة من الزمن، فقد تأسر مشروع إنتاج رئة صناعية تزرع داخل الصدر. لأسباب تقنية وفنية نظراً لتعقيد عملية تبادل الغازات في الرئتين، بينما القلب عمله ميكانيكي ولا يوجد تعقيد كبير في إنتاج أجهزة تعويض عنه.

ومع العلم أن الأجهزة التنفسية الصناعية الخارجية موجودة منذ عقود خاصة الرئة الصناعية «المؤكسج» المستخدمة في عمليات جراحة القلب كذلك الأجهزة القلبية الخارجية (الأجهزة الداعمة)، إلا أن العلماء

لم ينجحوا حتى الآن في إنتاج قلب صناعي يعمل مدة طويلة من الزمن دون حدوث مشاكل. ففترة لكن هناك صعوبات تعترضها حالياً. وقد قطع الأميركيون شوطاً لا بأس به في هذا المجال حيث

تحلق على ارتفاعات عالية وتحمل الأقمار الصناعية

طائرات خفيفة رخيصة للاتصالات العالمية

سان فرانسيسكو: «الشرق الأوسط»

مستقبل الاتصالات الدولية ربما لن يعتمد مستقبلاً على شبيكات من الأقمار الصناعية أو نظم شبكات الهاتف الخليوي أو الخطوط السريعة لشبكة الخدمات الرقمية المتكاملة JSDN بل على جناح طائرة خفيفة يسمى «هايفلندر».

طائرات عالية بطيئة

وقد أجرت وكالة الطيران والفضاء الأميركية «ناسا» اختبارات الخمسين الماضي على طائرة تجريبية لعمليات الاتصالات خلقت على ارتفاع 80 ألف قدم كسر الرقم القياسي الدولي لسباق للعام الماضي وهو 72 ألف قدم.

ويأمل باحثو الوكالة دفع الطائرة المسيرة بالمحركات بالطاقة الشمسية إلى ارتفاع 100 ألف قدم العام المقبل مما يجعلها أول طائرة في العالم تصل إلى هذا الارتفاع، سابقة في ذلك طائرة SR-71 التجريبية الأميركية.

وتتضمن الأجهزة الموضوعة عليها نقل الإشارات إضافة إلى رصد وتصوير للأقمار الجديدة العام المقبل.

ويعتقد العلماء أن طائرات من نوع «هايفلندر» تستطيع التحول محل الأقمار الصناعية، حيث يمكن وضع أجهزة الاتصالات على منطقتها، وتستطيع إيجدها فغطاة الاتصالات في المناطق التي لا تغطيها الأقمار الصناعية.

وتتضمن الأجهزة الموضوعة عليها نقل الإشارات إضافة إلى رصد وتصوير للأقمار الجديدة العام المقبل.

ويعتقد العلماء أن طائرات من نوع «هايفلندر» تستطيع التحول محل الأقمار الصناعية، حيث يمكن وضع أجهزة الاتصالات على منطقتها، وتستطيع إيجدها فغطاة الاتصالات في المناطق التي لا تغطيها الأقمار الصناعية.

وتتضمن الأجهزة الموضوعة عليها نقل الإشارات إضافة إلى رصد وتصوير للأقمار الجديدة العام المقبل.

ويعتقد العلماء أن طائرات من نوع «هايفلندر» تستطيع التحول محل الأقمار الصناعية، حيث يمكن وضع أجهزة الاتصالات على منطقتها، وتستطيع إيجدها فغطاة الاتصالات في المناطق التي لا تغطيها الأقمار الصناعية.

وتتضمن الأجهزة الموضوعة عليها نقل الإشارات إضافة إلى رصد وتصوير للأقمار الجديدة العام المقبل.

ويعتقد العلماء أن طائرات من نوع «هايفلندر» تستطيع التحول محل الأقمار الصناعية، حيث يمكن وضع أجهزة الاتصالات على منطقتها، وتستطيع إيجدها فغطاة الاتصالات في المناطق التي لا تغطيها الأقمار الصناعية.

وتتضمن الأجهزة الموضوعة عليها نقل الإشارات إضافة إلى رصد وتصوير للأقمار الجديدة العام المقبل.

ويعتقد العلماء أن طائرات من نوع «هايفلندر» تستطيع التحول محل الأقمار الصناعية، حيث يمكن وضع أجهزة الاتصالات على منطقتها، وتستطيع إيجدها فغطاة الاتصالات في المناطق التي لا تغطيها الأقمار الصناعية.

وتتضمن الأجهزة الموضوعة عليها نقل الإشارات إضافة إلى رصد وتصوير للأقمار الجديدة العام المقبل.

ويعتقد العلماء أن طائرات من نوع «هايفلندر» تستطيع التحول محل الأقمار الصناعية، حيث يمكن وضع أجهزة الاتصالات على منطقتها، وتستطيع إيجدها فغطاة الاتصالات في المناطق التي لا تغطيها الأقمار الصناعية.

الرجل العربي

- القناصل الفخريون في السعودية: محترفو تجارة ووجهاء سياسة
- ظاهرة تزايد: نساء يضربن الرجال
- عن طريق الإنترنت: اصنع ثروتك بنفسك
- أربعون عـلاجـاً لقلق الرجال.. بدون دواء



ثلاثة عقود في إمارة الرياض
عبد الله الخليفة
مكة المكرمة
مكة المكرمة

وكيل إمارة الرياض

عبد الله الخليفة
الوكيل
من ذاء
العائلة

الشرق الأوسط

عام	5 أعوام	15 عاماً
عام	\$ 1,250	\$ 12,500
عام	\$ 4,950	\$ 16,250
عام	\$ 500	\$ 6,250
عام	\$ 2,250	\$ 12,500
عام	\$ 4,500	\$ 16,250
عام	\$ 999	\$ 12,500

يمكنكم شراء أقراص الـ CD الخاصة بالعلم الذي تختارون في أوروبا وأمريكا

عرب نت تكنولوجيا
184, High Holborn,
London WC1V 7AP, UK
Tel: (44) 171 404 4643
Fax: (44) 171 405 5107
www.arab.net

«جواهر التاج» البريطاني في كتاب

لندن: الشرق الأوسط

أعلنت «ستيشري أوفيس» أنها ستنتشر، في أكتوبر (تشرين الثاني) المقبل العمل المميز حول جواهر التاج في إنجلترا. وأعد الكتاب، الذي طال انتظاره، ليعكس الأهمية العالمية لموضوعه، ويغطي بالتفصيل تاريخ التنقيب الملكي في دار الجواهر بيرج لندن.

وجواهر التاج هي حصيلة مشروع طلب، من قِبل من المختصين ضم مؤرخين وعلماء أحجار كريمة، 15 عاماً من البحث المتأثر والدؤوب لاستكشافه، وكان ذلك تحت إشراف كلود بلير. ويغطي هذا الكتاب، الذي يأتي في جزئين، قصة أصول وتاريخ حفل التنقيب، وفي الجزء الثاني جيليو جرافيا كاملة حول الأزياء الملكية والسيوف والمصحون والآلحة، كما يتضمن الجزء الثاني، أيضاً، تحليلاً للأحجار الكريمة الرئيسية التي تشتمل على حجر الكوبالين (وتعني جبل النور)، وهي ماسة كبيرة اكتشفت في الهند وجعلت إحدى جواهر التاج البريطاني، وماس كوليمان، ويقاوتة الأمير الأسود (وهو لقب أعطي لألين الأكبر ملك إنجلترا إدوارد الثالث). وباعتباره كتاباً يخص المؤرخين، ومؤرخي الفن، وعلماء الأحجار الكريمة، وعشاق الكتب، وجاسي التحف، يمثل «جواهر التاج» نموذجاً لانتاج الكتب، فهو مجلد يقدم في حقبة حمراء، ومحفوظ طبعة تبلغ نسخها 650، وكل نسخة تحمل رقماً ومزودة بشهادة خطية.

شركات تستجيب لتحديات الدائم الداكن

نيويورك: الشرق الأوسط

مريح في الولايات المتحدة. وقد ابتكرنا، أيضاً، عملية لفصل وتنعيم القماش، والحفاظ في الوقت ذاته، على اللون الداكن.

والشركة الأخرى الكبيرة المختصة بهذا العمل هي «سايتس دنيم سيستمز» في

هندسون بولاية كنتوكي. وقد قضى مديرها قارت

سايتس وقتاً في دراسة ظاهرة الدائم الداكن في اليابان، حيث بدأ الأمر كله هناك.

وقال سايتس إن «الصغار اليابانيين يميلون، في الواقع، إلى الجينز بموييلات

الخمسينيات. وهم يرتدون الجينز من دون غسله وذلك للحفاظ على اللون. والجينز في الحقيقة، هوية بالنسبة للبعض منهم. وهم

يقومون بكل شيء من أجل إبقاء الجينز على حاله من دون تغيير». وهكذا تفعل شركة «سايتس» على نطاق واسع، ويضيف مدير

الشركة قائلاً: «لدينا الكثير من الطرق للتأثير في الدائم الداكن وإبقائه على تلك الحال.

فنحن نستخدم التدرجات اللونية، والصقل والتنعيم، والتنظيف بطريقة السفع الرمي. كما نستخدم طبقات من مادة الراتنج الصمغية،

وسائل ضغط لنجعل الجينز يبدو صلياً». يذكر أن ما يتراوح بين 30 إلى 40 في المائة من عمل «سايتس» هو في إطار الدائم الداكن.

في الدائم الداكن، الذي تبيده آلات الصقل، تحديات غالباً ما يتعين التعامل معها من جانب «المصانع»، وهي عمليات عالية التخصص لوضع للمساحات الأخيرة على الملابس. وهذه الأجهزة ذاتها هي التي تبعد

أنواع الدائم الداكن، وهي أنواع غير باهظة الثمن.

فالدائم الداكن لا يجري غسله ولا تخيير لونه، وهو يطرح عدداً من المشاكل الجديدة.

ويقول كلود بلانكيت صاحب شركة «أميركان جارمينت فينيشينغ» التي تقع في

إيل باسو، وتقوم بعمليات للمساحات الأخيرة لشركة «ليفايز» إن «استمرار الجينز في تآدية وظيفته، والحفاظ في الوقت ذاته، على اللون

الداكن، كان المشكلة الأساسية.

وكانت «ليفايز» تشعر بالقلق بشأن فقدان أو تحول اللون، ولذلك وجدنا طريقة للتخلص من ذلك.

وكان هناك، أيضاً، قلقهم بشأن الانكماش. فالتناس كانوا يشترون الجينز الذي لا يفسل

بالحجم الذي كانوا يريدون ارتداؤه. وعندما كان يجري غسله بين الحين والآخر كان

القماش ينكمش.

ولهذا وجدنا طريقة للحفاظ على اللون في حالة حصول الانكماش. وكان جينز الدائم

الصلب شائعاً في أوروبا، ولكنه اعتبر غير



نقطة تحولها بدأت من تلاقي أفكار امرأتين

«مولتون براون» .. من شركة صغيرة إلى مشروع عالمي لمستحضرات التجميل

لندن: الشرق الأوسط

استمر أيضاً أعداد المستحضرات بدوية، كان ذلك تحت إشراف ديل داكسون براون، التي تقوى الآن منصب المدير الفني لمؤسسة «مولتون براون». ومن اللافت للانتباه أن «مولتون براون» كانت أول شركة مستحضرات أنجليزية تضع المحتويات على العلبة، واستمرت على أعداد المستحضرات بدوية في عصر الانتاج الآلي الواسع. ولم تجر اختبارات على الحيوانات، فقلت تسعي، دائماً، إلى استخدام المركبات الطبيعية حيثما كانت تتميز بفائدة مؤكدة.

وفي أوائل التسعينات، وارتباطاً باستثمار جديد، حولت «مولتون براون» ملكيتها في ساوث

مولتون ستريت إلى محل رئيسي، يعمل فيه فنانو ماكياج محترفون، ومعالجو جفون، وبالإضافة إلى الخدمات الأساسية يمكن للزبائن أن يتمتعوا بحرية

في استعراض السلع، والاستمتاع بمسحط الأسترخاء، واللعب بالأكوان الموضوعة على طاولات، وهي فكرة رائدة من «مولتون براون» في إطار بيئة المتاجر في المملكة المتحدة.

وخلال عامي 97 و98 افتتحت خمسة من محلات «مولتون براون» في الخارج بينها محل في اليابان، لتتضم إلى المحلات التي يبلغ عددها 350، أغلبها في الولايات المتحدة، والماني، وفرنسا.

وتعتزم «مولتون براون» القيام بعدد من المبادرات خلال الأشهر المقبلة، ومنها عرض 26 من المنتجات الجديدة للتسعينات، وإعادة التركيز على مجموعة

مستحضرات «كولور فريدم» والتأكيد على فكرتها الفريدة كاسلوب حياة، وسقيف هذه التقنيات الجديدة إلى الناجحات التي حققتها «مولتون براون» خلال أول ربع قرن من عمرها.

بينما تقرب من عيد ميلاده الخامس والعشرين هذه السنة تواصل «مولتون براون» مسيرتها كمؤسسة متقدمة في ميدانها، وهي تبعد مستحضرات التجميل العصرية الموجهة لتعزيز أسلوب الحياة الحديثة. وقد ولت مجموعة منتجات «مولتون براون» عام 1973، عندما بدأت كارولين كوليس، التي كانت حينئذ شركة في «مولتون براون» تصفيف الشعر، بتسويق مجموعة من مستحضرات العناية بالشعر لاستكمال خدمات الصالون. غير أن التقدم الحقيقي جاء في عام 1978 عندما كانت ديل داكسون براون، وقد خدعت آمالها محدودة شركات التجميل المعروفة التي عملت فيها، تحلم بأبداع طريقة جديدة مؤثرة. فقد كانت عازمة على إيجاد وسيلة لإبداع منتجات عصرية وجذابة، تكون في متناول المستهلكات من حيث السعر، وتحفظ في الوقت ذاته، بالتروية العالية. ومن أجل مقاومة المعايير السائدة لا بد أن يكون التركيز على الجمال الطبيعي. وتلاقت أفكار المرأتين، وكانت النتيجة مجموعة مستحضرات «كولور فريدم» التي سرعان ما اعتيقت مجموعة واسعة من مستحضرات العناية بالبشرة، والعلاج بالاستحمام.

وتحولت الشركة من عمليات في غرفة خلفية، ومستحضرات أعشاب تترج باليد، خلف الصالون، إلى مشروع عالمي تقدر قيمته بملايين الجنيهات الإسترلينية، ومصنع في منطقة هيرتفوردشاير

الريفية تستخدم أحدث الأجهزة والأساليب، حيث



مولتون براون تقدم في الموسم الحالي حقبة سفر للرجال والنساء تحمل اسم «دي نيو إيج ترافيلر». وتحتوي هذه الحقبة المحدودة العدد وذات اللون الأسود، والتي تحمل اسم «مولتون براون» على عشرة من مستحضرات التجميل الأساسية والضرورية للسفر. وقد أعدت لضمان سفر ووصول يتميز بالاسترخاء والهدوء، وتحتوي هذه المستحضرات على مستحضر لحماية البشرة بعد تعرضها للشمس، وآخر لحماية الشفاه ويحتوي على الفيتامينات، وثالث للعناية بمنطقة الوجه. إضافة إلى شامبو وجل استحمام ما بعد السنف، وريلاكسوريجي لمنطقة القدمين، ومستحضرات تكميلية يومية، وسبرية لحماية البشرة من الشمس، ومستحضر لغسل الوجه، ومرطب للوجه، إضافة إلى مستحضر لحماية العينين.

خيارات واسعة من «فيشر بروك»

لندن: الشرق الأوسط

تأسست «فيشر بروك» قبل ثمانية أعوام، وبطريقتها العصرية في معالجة تقاليد الخياطة، تبعد هذه المؤسسة في صنع الأزياء الرجالية الجذابة وتعتمد طريقتها على الارتباط بتصميم الأقمشة.

ويجري إبداع موييلات «فيشر بروك» المخيطة باليد للرجال والنساء من أكثر من 300 نوع من الأقمشة، فهناك

الزمن، والحرير والكتان، والصوف، والقطن، والأقمشة المطرزة، والمجوكة فضلاً عن

الدمقس، وكلها بألوان متعددة، وظلال وتصاميم جذابة، تقدم

للمستهلكين لوحة من الألوان توفر لهم خيارات واسعة لثافة

فريدة في ثياب الزفاف، أو النساء، والسهرة، فضلاً عن

الأكسسوارات التي تجعل أزياء النهار متألقة.



أناقة رجالية بالخمّل

عطور «موسكينو» والمزاج المرح

باريس: الشرق الأوسط

التحريض والبراعة هما، من دون شك، كلمتان أساسيتان ارتبطتا، على الدوام، باسم فرانكو موسكينو، مصمم الأزياء الشهير من ميلانو. وبخلفية تمتد من العمل في الرسوم التوضيحية، إلى برمجة الكمبيوتر، إلى الهوايات المسرحية، تنقسم براعته الفنية باستقلاليته ولا محذوبيتها، وارتباطاً بموضة «كاسيت»، والرسم التوضيحي الاعلاني لحياتي لبرساتشي كانت المسألة مسألة وقت ليس إلا، وفي عام 1983 حيث عرضت ماركة «موسكينو» جاء فرانكو.

وفي إحدى المقابلات التي أجريت معه، أخيراً قال موسكينو إن «غاية «موسكينو» هي منح المستهلك حرية كاملة، فالأعياء الثقيلة تجري إنزائها، إذا كنت ما تزال تحب ما ارتديته في العام الماضي، يمكنك ارتداؤه هذه السنة مرة أخرى، بل وحتى في السنة المقبلة. وإذا شعرت بأنك في وضع أفضل في بدلة غير مريحة أو أحناءة أنيقة لكنها ضيقة، فالأمر على ما يرام. وإذا كنت ضحية الموضة وتشعر بالاطمئنان مع ماركة معينة، فذلك طبيعي أيضاً. وإذا كنت تشعر بأنك صاحب نوق رفيع فاستمر على ذلك.

وقد كان على صوابه، فإبداعات موسكينو في الأزياء التي تحقق مبيعات كثيرة وتثير حماس الزبائن هي ضربة العروض الباريسية الممتلئة، وعطوره الحالية ما تزال تعكس مزاجه المرح، وأسلوبه المميز.



عطر
توايت متع
وكلاسيكي
ومرح من
موسكينو

طريق وباء

قصة

جاسم بن علي الشمر

أما إن لهذا الطريق من خاتمة واستنكر شمساً هذه جيل لسواك جزم على كاهله فاستقل على ظهره يحضن بعينه السبع لها نطم خلاصاً ما هي فرات وأسفوى الضياء ظلالاً وسطع النواج.

أسما إن لهذا الطريق من خاتمة والتفنى من دونه شمساً صف الشرفة كان الطير غزيراً هذه الحديقة، ويقولون إن السبع في الإسلام ليس بالشئ السد أضغان أحلام في، أضغان ط نينا مصرخة لينتهي يعولن النجف لسيفر، يهرول، الرافضين ليهاتهم يستع، يتد وأسلط الطريق. يظلم شربة فشمع أولئك النفر الذين يصن بشارة البوء.

هذا عند الشارع، وكأنما في الأرض له، ولغيره استناده لا ينبغي، يخال أن قمعية استسقا فادعته، ينظر إلى أسفل فلا يرى شمساً تفرق بعبادة امرأة ع

طوارح الكلام محبي الدين اللاذقي

الكاملون ويداياتهم الناقصة

ما من مثقف عربي الا وتتقاطع خطوطه مع السلطة سلبا وإيجابا، وموالاة، ومعارضة، واستنزاف، أو قطع رزق، ومع ذلك، فإن الأغلبية تسكت عن تحليل عيوب تلك العلاقة وتتأسس أنها مثل الجرح للمثقف على كثير من الدم الفاسد الذي يحتاج إلى فصد مستمرا حتى لا يتحول الموقف إلى تشنج مستمر أو تبيح كاملة.

وصحيح أن يقال في معرض الفساح عن موقف المثقف أن الجمهوريات الفاضلة لم يظهر لها أثر في الواقع، وظلت فكرة ثامنة في بطون الكتب منذ افلاطون، لكن الأصح أيضا أن المثقف النزيه الذي تعامل سادة اثنا بما يليق بهم، ويصر على الفات على موقفه، ولم يتكرر ومناوشات يسرها دائما الطرف غير السليح.

إن عقدة المثقف العربي من السلطة تشغل حيزا قسما من كتب التراث، وتتكرر في مختلف الأزمنة بصيغ مختلفة وتعود في كل عصر إلى نقطة الصفر ليأرأح أديب القرن العشرين في المنطق التي رقص عليها وشاعر القرن التاسع، فالسلطة لا تريد غير التتابع الطبع، والمثقف لا يترافق في غير موقف المعارضة.

والمفارقة في الحالة العربية أنه لا يلتفت بتطور عقليا، ليخرج تلك العلاقة من نفق التشنج، ولا السلطة يتسع صدرها لإضافة التسامح إلى قائمة الأساليب الرسمية المعتمدة في التعامل مع رجال الفكر ونسائه، وفي أس المسكة وصعقا عقليا، ولحده لا يغيرها الموقف الرسمي ولا يؤثر فيها حمير المعارضة، فكلتا من غيرة نرشد، ونضل ونكث وننور، ونظل دين أي استعداد للقبول بوجهة في أن يكون مختلفا عنا.

ومن جراء تلك العقيدة المدمرة المركزة على ذات في غاية التضخم، وصفت في قمة الترجسية، لا ينجح أي حوار عربي ولا يظهر الفرق في الأساليب بين المعارض والموالي الذي سيخرج من أعاب ذلك المعارض للتشوش بالشعارات الديمقراطية لأغراض التمويل المرحلي.

ونظرا لأننا ما زال نرفض الاعتراف بالحق المتخلفين عنا، ومنا، هو الذي يطور تفكيرنا، ويرقي أساليبنا، ومنا، نرى الدنيا تمت ضوء مختلف، فإن المشكلة الواحدة عننا تولد مشكلات المتشاكل بدلا من أن نلتزم طريقا للحل، كما يحصل في البلاد التي لا يدعي فيها المعارضين القداسة، والبهاة، ولا تحترق سلطاتها الحق والحقيقة.

والغريب في حالتنا ضمن هذا السياق، أننا، نرى أخراعتنا لغيره لا يفسد خلاف الرأي للرد قضية، فإن معظم خلافاتنا وعداواتنا تبدأ من خلاف بسيط في الرأي، ثم تتطور لما هو أمر وأهم، وإن لم ندرك وبسرعة بأن الدور يجب فعلا لا يتأخر الخلاف والاختلاف، فلاننا سنحل لنور في المجرة اللطيفة إياها، وتظل كما كانت أمة لعنت أخيرا، وسفوت كل ما قامت به، وبعث الناس إلى بداية جديدة كي يتحول تاريخنا إلى سلسلة من العنف والعنف المضاد الذي يشوي ضحاياها بسايرة وتلذذ وسط خراب عشوات البدايات، ومناشع الضحايا الضميرة الجوزية التي لم يطعمها أصحابها بآفات غيهم، ولا رضى معارضوها من الغلابة بيللا لأنها لم تتسبب لهم، ولم تلهمها بنات أفكارهم التي لا تجب إلا ما يخالها من الأجنة المتعالية والمشوهر.

بعد لقب «شاعر البلاط»، وجائزة «ويتبرد» وسام الاستحقاق الملكي لتيد هيزون



لندن: الشرق الأوسط

نتيجة طلب شخصي من ملكة بريطانيا الزاوية الثانية، تم منح شاعر البلاط البريطاني تيد هيزون وسام الاستحقاق الملكي الذي يعتبر من أرفع الأوسمة في بريطانيا، ليحل محل الموسيقار مايكل تينيت الذي توفي العام الماضي.

ومن المعروف أن هيزون قد منح لقب شاعر البلاط عام 1984 خلفا للشاعر الكبير جون بوجامين. وبنفت الملكة الزاوية الثانية أنها قررت منح الوسام لهيزون لكونه شاعر البلاط بل اعترافا بموهبته وإنجازاته الكبيرة.

وهكذا الوسام يضاف لعدد 160 إلى القائمة التي تضم 160 شخصا منذ استحداث عام 1902. أما قائمة الحائزين عليه من الأعيان فمضمرة أربعة وعشرين شخصا بينهم مارجريت تاتشر، رئيسة الوزراء البريطانية السابقة، والرسام لوسيان فريد، والسير نورمان فوستر.

ويبدو أن السنوات الأخيرة هي الأخصب والأوسع أيضا في حياة صاحب اللقبون الشهير «الغريب» والذي يعيش منذ سنوات في عزلة شبه تامة. فقد اصبر في الأشهر الأخيرة مجموعته «رسائل الملهة» التي تكون كلها ذو علاقة مع زوجته الأولى شاعرة البلاط السابقة، وباتلالي انتحارها بالسم الذي اتهمه الكثيرون بأنه سبب رئيسي وراءه. وجاءت هذه المجموعة بعد ثلاثين سنة منذ صفت خمس وثلاثين سنة منذ

لندن: الشرق الأوسط

نتيجة طلب شخصي من ملكة بريطانيا الزاوية الثانية، تم منح شاعر البلاط البريطاني تيد هيزون وسام الاستحقاق الملكي الذي يعتبر من أرفع الأوسمة في بريطانيا، ليحل محل الموسيقار مايكل تينيت الذي توفي العام الماضي.

ومن المعروف أن هيزون قد منح لقب شاعر البلاط عام 1984 خلفا للشاعر الكبير جون بوجامين. وبنفت الملكة الزاوية الثانية أنها قررت منح الوسام لهيزون لكونه شاعر البلاط بل اعترافا بموهبته وإنجازاته الكبيرة.

وهكذا الوسام يضاف لعدد 160 إلى القائمة التي تضم 160 شخصا منذ استحداث عام 1902. أما قائمة الحائزين عليه من الأعيان فمضمرة أربعة وعشرين شخصا بينهم مارجريت تاتشر، رئيسة الوزراء البريطانية السابقة، والرسام لوسيان فريد، والسير نورمان فوستر.

ويبدو أن السنوات الأخيرة هي الأخصب والأوسع أيضا في حياة صاحب اللقبون الشهير «الغريب» والذي يعيش منذ سنوات في عزلة شبه تامة. فقد اصبر في الأشهر الأخيرة مجموعته «رسائل الملهة» التي تكون كلها ذو علاقة مع زوجته الأولى شاعرة البلاط السابقة، وباتلالي انتحارها بالسم الذي اتهمه الكثيرون بأنه سبب رئيسي وراءه. وجاءت هذه المجموعة بعد ثلاثين سنة منذ صفت خمس وثلاثين سنة منذ

الجمعية الثقافية ملكة الخيال في محاضرة مشتركة

لندن: الشرق الأوسط

ثلاث كتب وهم أي. إس. باج، والتيسير جري، وتيري برانديش يقدمون شدة مشتركة في 9/23 في ديال فيستفال دول من فهم الخيال بدوره في العمل الأدبي المعاصر، ويترجمون أسفا عن الأسطورة والتكاليات الشعبية، وتوظفها في العملية الفنية.

وأي. إس. باج، علة أعمال قصصية وروائية استلهمت فيها من الحكايات والخيال الشعبي، إلى الرحلة التي تقرا فيها حكايات داخل الحكايات، كما أنها تلجأ إلى سرد هو أقرب إلى سرد الرواة والتكاليات الشعبية، وكانت بيات قد فازت بجائزة بوكر عام 1990 من روايتها «الملك».

أما التيسير جري الذي احتاج إلى ثلاث سنوات لكتابة روايته الأولى «لا تارك» فهو يشترك مع باج في ولده بالخيال بحكايات الناس السطاء، خاصة في طلبة جاجين الأشياء، وبأسف التي كتبها عام 1982. ويترجم هذا الكتاب بعد كتاب في اسكتلندا حاليا منذ الأسير والت سكوت.

ويعالج الكتاب، ثلاث، تيري برانديش موضوعه الخيال العلمي، وقد كتب في هذا المجال 22 كتابا بيع منها تسعة ملايين نسخة. إنه حسب تعبير تيسير «يبدل إلى المجازة».

جائزة عبد الوهاب البياتي، ثلاث مجموعات شعرية

لندن: الشرق الأوسط

أطلقت لجنة جائزة عبد الوهاب البياتي الشعرية عن منح جائزتها لهذا العام إلى ثلاث مجموعات شعرية: الأولى «تاريخين» لأمير الحافظ كيطان، ومن العراق، لكروها ترميل، «المسمى الصبي» للجمعية الصبية في العراق الذي التهم كثر العيون المصيبة بوضع كل ضمير، والقصيدة أيضا، في رثارة التبعين.

والثانية «تأثيرات» لأمير الحافظ كيطان، وهو من سورية، لتأولها على دلالته وصف اليبسة وبها، «تاريخين» لأمير الحافظ كيطان، وهو من العراق، مذكنا لتعبر سمجية، وغالبا جيدة في تركيزها على مدح القائل تقديري في غير مكره. والثالثة «تأثيرات» لأمير الحافظ كيطان، وهو من العراق، مذكنا لتعبر سمجية، وغالبا جيدة في تركيزها على مدح القائل تقديري في غير مكره.

وتشكلت لجنة التحكيم من الشعراء سعدى يوسف، ونبيل، وحميد، وحسب الشيخ جعفر والناقد في حياض علان، إضافة إلى الشاعر محمد مظهر من لجنة المجازة.

مدخل إلى نعي نظرية الأدب (2-1)

التجربة الجمالية في مفاهيمها المتغيرة

ليست هناك طريقة حيادية للعرض، خالية من أحكام القيمة • القول بعدم الحاجة إلى نظرية، ليس إلا وقوعا في قبضة نظرية أقدم ليس إلا • الأدب ليس على صلة بالأيديولوجيا، بل هو الأيديولوجيا ذاتها • كل قراءة لعمل ما هي في الحقيقة إعادة كتابة له

مقولة «موضوعية» واصفة، لا يعني أن الأدب يقتصر على ما يختار البشر بصورة تروية. إن ما يطرح إيجتون لتكنيق النقاد عنه، لا يقتصر على الأدب غير الموجود بالمعنى الذي توجد فيه الحضارات، وإن أحكام القيمة التي تبنتها بواستراتيجية متغيرة تاريخيا، وإنما إزالة النقاب أيضا عن أن أحكام القيمة هذه علاقة ونسبة بالأيديولوجيات الاجتماعية، فهي لا تشير إلى مجرد نطق خاص، وإنما إلى الافتراضات التي تمارس بها جامعات معينة سلطتها على الآخرين وحافظ عليها. (ص 35) ولكي يبرهن على تأكيده هذا، فإنه يفعل ذلك بتدريج خاص، فإنه يحاول أن يضع هذا الاستخلاص على الحد من خلال تتبعه لنشوء «الأدب» في إنجلترا.

ينطلق إيجتون في تحميمه التاريخي للنشوء من القرن الثامن عشر، حيث في هذا القرن كانت تطلق كلمة «الأدب» على كل كتابة قيمة (فلسفة - تاريخ - ومقالات - فضاء من الشعر) لهذا فإن ما كان يحكم مفهوم هذا القرن للأدب هو عوامل أيديولوجية بصورة واضحة تحت عنوان «الأدب» ومن هنا نشوء هذا القرن تجاه الرواية.

وعلى هذا فالكلمة التي تجسد قيم وأناق طغى في المجتمع محمدا، صيغة أدبا، في حين لم تعبر كذلك أغاني الساجات، والرومانسي الشعبي، وربما الدراما ذاتها. وعلى هذا فإن الانحسار مفهوم الأدب بالقيمة الأخلاقية والسلوكية والأيديولوجية كان أمرا يبتدأ بذاته في هذه المرحلة التاريخية. (ص 37)

وهكذا فالحدث النظري - لدى إيجتون - لا يدور حول علاقة «الأدب» بالأيديولوجيا بوصفها مفاهيم أو مفاهيم بل إن الأدب، باعتباره الذي ورثناه للكلمة هو الأيديولوجيا وتربطه

إفراء مجموعتهم فاللغة الأدبية بالنسبة لهم مظهر من الانحرافات، عن معيار موضوع من الحذف الاستثنائي والأدبية هي وظيفة للعلاقات التخالفية بين ضرب من الخطاب وأخر.

فالتفكير ليس على الأدب بل على «الأدبية» أي على الاستخدام الخاص للغة ما يجعل من «التاريخ» جوهر الأدب وفق هذا المفهوم. (ص 18، 16)

هذه الحدود المفاهيمية يسوقها الكاتب باقتضاضة لتجربتها التي تستند على استجابة المثقف، سرعان ما يبداهها باعتراض جوهري، باننا لو وافقنا على هذا التفكير في الأدب، كما فعل الشكلايون - بوصفه شعرا، ومما لا دلالة أن لشكلايون عندما يدرس النصوص الشعرية (الرواية - القصيدة) غالبا ما يتفقون عليها في تلك الأنواع من التقنيات التي يستخدمونها مع الشعر. (ص 19)

بهذا الإيقاع الأسلوبية الحواري عرض الأروحية ومن ثم تفكيكها بطريقة مضادة ليصل إلى تركيب نظري جديد يحمل شدة في داخله لا يمارس حضوره التاريخي، فهو لا يخص إلى ضرورة الظاهرة مرة وإلى الأدب بالوهم الذي مفاده أن مقولة «الأدب» هي مقولة موضوعية، وأنه كلما استخدم كلمة أدب وبني وضع علامة شرط غير مركبة، لكنه مع ذلك يقر باننا لا نملك الآن أفضل منها (ص 27).

فالأفضل (ص 27) كتاباتها، ولو بصورة لا واعية، من قبل المجتمعات التي تقرأها، وكل قراءة لعمل ما هي في الحقيقة إعادة كتابة، وهذا ما يفسر تساؤل مارس عن الشعر الأدبي في الفن الإغريقي، ويفسر أم التعريف وتقلب بصورة تلف الانتباه (ص 30).

لكن رفض القول بأن الأدب

الدكتور عبد الرزاق عيد

ثمة كتب تجعله أفضل، أكثر تحررا وانتعاشا، تلك هي الوظيفة الثقافية للكتابة، النص، الخطاب، التي يستنهضها تيري إيجتون من التراث الإنساني اللبني، الذي يطالبه بأن يكون مخلصا مع فلسفة خطابه التحررية الديمقراطية، وإيجتون بذلك يواصل تقاليد مدرسة فرانكفورت سيما والتي بنامين داعية (النقد التحرري أو الانتقائي) تلك المدرسة التي ضمت إلى جانب بنامين صديقه، برتولت بريخت وفيلونر أدورنو.

ولعل أول مظهر نظري التحضر الذي يخلقه كتاب «نظرية الأدب» هو أنه يتيح لقارئه أن يعبر عن إعجابه بهذا الكتاب بخطبة الديمقراطية، ويرى فيه رؤية من تيري إيجتون التي تفرق بين النقد القديم والنقد الجديد، كما يعلن عن اعتقاده بأن ليس ثمة طريقة للعرض حيادية، ويحل من أحكام القيمة، وأن القول بعدم الحاجة إلى النظرية ليس إلا وقوعا في قبضة نظرية أقدم ليس إلا. (ص 8-7) لكن أية نظرية تلك التي يتصورها الخطاب النظري لإيجتون، تلك هي الانتقائية التي ستوجه موضوعات الكتاب وفصوله، إذ يعرض للتراث التي هيكلت النظرية الأدبية الحديثة.

تعريف الأدب

يسوق الكاتب تعريفات كثيرة للأدب، ما أن تستقر في حوزها حتى يلغها بعد من الأسئلة الفكرية، وتبقى صيغة التعريف التي تشكل في جانب كوري ورايس في فلسفة ديكرات (ص 9-10) إن لا بد من مقاربة مختلفة تعان الأدب من منظور أدبي، فيقدم تعريف رومان جاكوبسون، باعتباره «نصا إغريقيا» ويسبق بق الكلام الانتقائي (ص 11).

وهذا التعريف يترك في إطار المنظومة النظرية للشكلايين الرويين، حيث جاكوبسون أحد

منحة «التفرغ» تثير أزمة في الوسط الثقافي بمصر

كتاب يدعون لإعادة النظر فيها وآخرون لإلغائها

القاهرة: من جمال النصارى

لا حديث يتردد في أوساط الكتاب والمثقفين المصريين هذه الأيام إلا من التفرغ وقوموه ومشاكله، وتحول هذا الحديث إلى ما يشبه المظاهرة الثقافية الصامتة بعدما بات سريعا أن أسماء المبدعين والفنانين التشكيليين الذين سيمضون على منحة التفرغ لهذا العام، وإعلان الكاتب فاروق خورشيد المتحدث الرسمي باسم اللجنة العليا للتفرغ بعض هذه الأسماء بشكل رسمي، وبينهم أسماء برز في الوسط الثقافي، منهم لا يستحقون التفرغ أصلا، وأن اللجنة قد جاملت تحت ضغط وساطات وحسابات شخصية، واستنتمت من أحد الشروط الأساسية التي نصت عليها لائحة التفرغ، وهو ضرورة أن يقدم راعمو التفرغ بمشايخ تنولي قضيها وتقييمها لجان مختصة، وعلى ضوء هذا التقييم يال المبدع منحة التفرغ.

في محاولة لشرح من هذا المأزق استندت في مبررات يرى البعض أنها غير قانونية من مثل استنادا إلى تاريخه المعروف، أو مكانته في تخصصه، وانتقيا تعيين فاروق خورشيد رئيس اتحاد كتاب مصر وأحد أعضاء اللجنة مختصا رئيسا لها، واعتبرا ما قام به، من وجهة نظره، إغشاء لعمل اللجنة المفترض فيه السرية التامة، حيث من المفروض قانونا ألا تعلن الأسماء إلا بعد تصديق وزير الثقافة شخصيا عليها.

تألمات متباينة

وقد شنت صحيفة «الجانب الأدبي» في أعقابها الأخيرة حملة ضارية على لجنة التفرغ، انتقدت فيها بشدة القرارات التي اتخذت لإيها، وكشفت الصيغة الفنية الصراعات والاختلافات والتحيزات التي دارت داخل اللجنة في اجتماعاتها التي جرت في أيام الأيام التي دعا الكاتب الروائي جمال الغيطاني رئيس اللجنة لإلغاء التفرغ لأنه أصبح - على حد قوله - إحدى مظاهر الفساد الثقافي، وفساد القيم، وأفضل للحياة الثقافية أن تتخلص من مبدع فقير، لم يعد يملك واقعا والمؤلف فقط، بل الكارثة أنه يسبب من الانتحار.

ولم تكف الصحيفة بذلك بل استندت في دعائها إلى ما اغتصبه (أي) أحد فقهاء القانون الاستبداد محمد حامد رئيس المجلس الأعلى المصري السابق، والتي أكد بطلان شرعية عمل اللجنة العليا للتفرغ وقراراتها، أن قرار المجلس بكون اعتماد الوزير لا يكون له أي أثر قانوني، حيث يجب أن تكون أي تحداد إرادة المجلس «اللائحة العليا للتفرغ» واعتماد الوزير لكي يتحقق هذا الأمر القانوني، وبناء على ذلك فقد جرى العرف على عدم الإذلة في الصحف ووسائل الإعلام بآلية تصريحات عن القرارات التي تخضع لاعتماد الوزير لتخصيص إلا بعد هذا الاعتماد، وذلك حتى لا تتعرض سلطة الوصايا الإدارية المنوطة للوزير للحرج في مواجهة الرأي العام.

وعلى ضوء ذلك يترقب المثقفون أن يصدر وزير الثقافة في الأيام المقبلة قرارا بطلان ما انتهت إليه لجنة التفرغ من قرارات، وإعلانا من جديد، أسوة بما حدث في إحدى المسابقات المسرحية عندما قرأ الوزير أسماء للفائزين في الصحف في يومها.

يرأس اللجنة العليا للتفرغ الأمين فتحي غانم، وتضم في عضويتها الكاتب فاروق خورشيد، والكاتب محمد بوني استاذ الأدب العربي، والفنان التشكيلي أحمد فؤاد سليم، والكاتب الصحفي الرزان رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة، ومحمد سالم مدير المسرح الصغير بدار الأوبرا، والكاتب سمير غريب رئيس صندوق التنمية الثقافية، والكاتب الصحفي رؤوف توفيق رئيس تحرير مجلة صباح الخير، وآخرين. ونظرا للنقص في الاعتمادات المالية، خفضت منحة التفرغ لهذا العام إلى خمسين منحة، بدلا من ثمانين في العام الماضي.

وكان التفرغ جابر عصفور قد سعى منذ توليه أمانة المجلس الأعلى للثقافة إلى تطوير نظام التفرغ، وإعادة النظر في الكثير من شروطه، ليحقق الغاية الثقافية المرجوة منه، في توفير إكلية للأدباء المبدعين ليعرفوا لعمله من أية ضغوط مادية أو اجتماعية. واستطاع بالفعل أن يوفر للمشروع قاعدة مالية مستقرة، إلى حد كبير، ساهمت في رفع الكفاءة المالية للجنة بشكل لا يقل عن ذات نسبة المبدعين المستفيدين منها، ووصلت في العام الماضي إلى أكثر من ثمانين مبدعا.

ولم تعرف مبدع نظام التفرغ إلا في السبعينيات أثناء تولي الدكتور ثروت عكاشة وزارة الثقافة، وعلى غرار ما كان معمول به في الدول الاشتراكية آنذاك، بهدف توفير سبل مادية أدنى وظروف اجتماعية ملائمة للمبدع، لكي ينجز ما يشاء بعيدا عن ضغوط الواقع والحيادة، وطيلة سنوات التفرغ استأجر القائمون التشكليون بالتمويل الأكبر في الحصول عليه، وبلغت نسبته هذا العام 16 في المئة، على عكس الشعراء والمبدعين الآخرين الذين لا يلبه معظمهم بالتفرغ، ولم يعيروه التفرغ إلا في السنوات الأخيرة، ربما لخساسة المكافأة المالية التي كانت مقررة في السابق، أو كن ضغوط

طريق يمتد.. ولباء لا ينضب

فريق يهول، يرى اللاهثين الكل

فريق يهول، يرى اللاهثين الكل مشغل بقمعه بقلها هذا حيث لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

«أما أن هذا».. وكلما نظر للوراء وكله أدهم بيطن خذله، لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

«أما أن هذا».. وكلما نظر للوراء وكله أدهم بيطن خذله، لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

طريق يمتد.. ولباء لا ينضب

فريق يهول، يرى اللاهثين الكل

فريق يهول، يرى اللاهثين الكل مشغل بقمعه بقلها هذا حيث لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

«أما أن هذا».. وكلما نظر للوراء وكله أدهم بيطن خذله، لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

«أما أن هذا».. وكلما نظر للوراء وكله أدهم بيطن خذله، لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

طريق يمتد.. ولباء لا ينضب

فريق يهول، يرى اللاهثين الكل

فريق يهول، يرى اللاهثين الكل مشغل بقمعه بقلها هذا حيث لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

«أما أن هذا».. وكلما نظر للوراء وكله أدهم بيطن خذله، لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

«أما أن هذا».. وكلما نظر للوراء وكله أدهم بيطن خذله، لم يفر من ذلك حينا آخر، وأولئك الذين الذين يسعون بإشارة البدء ما زالوا خلف ظهورنا مباشرة يتفوقون بخان بنادقهم ويعفونهم على انعام قهوة الصباح أو تارجلة المساء. سلاهن هو الوقت، أن لا شمس تشرق ولا قمر يدر.

